

# Marina Richterová soupis exlibris 1992-2018

Soupis exlibris sestavil spolu s autorkou Tomáš Kubíček

|      |      |                            |                                       |                                 |         |        |
|------|------|----------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|---------|--------|
| 1992 | 1    | Humplík Milan              | <i>Krysař</i>                         | C3                              | 75:56   |        |
|      | 2    | Limová Dita                | <i>Harlekýn</i>                       | C3                              | 75:56   |        |
| 1993 | 3    | Amy and Luigi              | <i>Colombína</i>                      | C3                              | 75:56   |        |
|      | 4    | Richter Ivan               | <i>Vzpomínky na mme Pompadur</i>      | C3                              | 71:68   |        |
|      | 5    | Humplík Milan              | <i>Komedia del arte</i>               | C3                              | 75:56   |        |
|      | 6    | L. and A. Hausweiler       | <i>Hommage a' P.Brueghel</i>          | C3                              | 102:145 |        |
|      | 7    | Kapounek Božetěch          | <i>Zednář</i>                         | C3                              | 75:56   |        |
| 1995 | 8    | Burch Josef                | <i>Válka a mír</i>                    | L1/3b                           | 105:76  |        |
|      | 9    | Burch Käthy                | <i>Faunova flétna</i>                 | C3                              | 93:70   |        |
| 1996 | 10   | Burch Anna Sophia          | <i>Čekání na Andersena</i>            | C3                              | 108:72  |        |
|      | 11   | Heřman Václav              | <i>Siréna a Neptun - exl.eroticis</i> | L1/2b                           | 95:140  |        |
|      | 12   | Richter Marina             | <i>Dívka s věncem</i>                 | L1/3b                           | 115:110 |        |
|      | 13   | Richter Marina             | <i>Okřídlená maska</i>                | L1/3b                           | 102:78  |        |
|      | 14   | Sancta-Maria Instituut     | <i>Profil</i>                         | L1/3b                           | 82:80   |        |
|      | 15   | Sancta-Maria Instituut     | <i>Hvězdná maska</i>                  | L1/3b                           | 80:72   |        |
|      | 16   | Engelen-Creuwels           | <i>Malý princ</i>                     | C4,                             | 70:107  |        |
|      | 17   | Setunský Michal            | <i>Ryba a maska</i>                   | L1/3b                           | 95:70   |        |
|      | 18   | Sancta-Maria Instituut     | <i>Kašpárek</i>                       | L1/3b                           | 110:80  |        |
|      | 19   | Sancta-Maria Instituut     | <i>Mušle</i>                          | L1/3b                           | 110:80  |        |
|      | 20   | Sancta-Maria Instituut     | <i>Rolničky</i>                       | L1/3b                           | 110:80  |        |
|      | 21   | Richter Karel              | <i>Perlová maska</i>                  | L1/3b                           | 110:80  |        |
|      | 22   | Hůrková Renata             | <i>Infantka</i>                       | L1/3b                           | 110:68  |        |
|      | 1997 | 23                         | Richter Marina                        | <i>Tristan</i>                  | L1/3b   | 110:85 |
|      |      | 24                         | Richter Marina                        | <i>Isolda</i>                   | L1/3b   | 199:96 |
|      |      | 25                         | Sancta-Maria Instituut                | <i>Dívka s vázou I.</i>         | L1/3b   | 120:80 |
|      |      | 26                         | Sancta-Maria Instituut                | <i>Dívka vázou II.</i>          | L1/3b   | 120:80 |
|      |      | 27                         | Richter Marina                        | <i>Il castrato I.</i>           | L1/3b   | 170:64 |
|      |      | 28                         | Richter Marina                        | <i>Il castrato II.</i>          | L1/3b   | 170:64 |
|      |      | 29                         | Tůma Jan                              | <i>Ruka s měsícem</i>           | L1/3b   | 58:35  |
|      |      | 30                         | Tůma Jan                              | <i>Ruka s mušlí</i>             | L1/3b   | 58:35  |
| 31   |      | Tůma Jan                   | <i>Ruka s granátovým jablkem</i>      | L1/3b                           | 58:35   |        |
| 32   |      | Tůma Jan                   | <i>Ruka s perlou</i>                  | L1/3b                           | 58:35   |        |
| 1998 | 33   | Nosálková Vladěna          | <i>Sv. Jiří</i>                       | C3/C4                           | 62:54   |        |
|      | 34   | Richter Karel              | <i>Šašek s perem</i>                  | L1                              | 95:85   |        |
|      | 35   | Richter Ivan               | <i>Minotaurus</i>                     | L1                              | 112:84  |        |
|      | 36   | Richter Marina             | <i>Sapfo</i>                          | L1                              | 112:84  |        |
|      | 37   | E.A.Gallery                | <i>Tanec - žena v zeleném</i>         | L1                              | 150:85  |        |
|      | 38   | Kitsberger Igor            | <i>Tanec - Harlequin</i>              | L1                              | 130:80  |        |
|      | 39   | Šťastný Jiří               | <i>Tanec - žlutý pierot</i>           | L1                              | 150:85  |        |
|      | 40   | Heřman Václav              | <i>Medicinman</i>                     | C3                              | 108:72  |        |
|      | 41   | N.H.(Norbert Hillerbrandt) | <i>Rytíř a siréna</i>                 | L1                              | 195:85  |        |
|      | 42   | Cadioli Spartaco           | <i>Paegasus</i>                       | C3                              | 120:75  |        |
|      | 43   | Mézl Zdeněk                | <i>Finis coronat opus</i>             | X2                              | 85:60   |        |
|      | 1999 | 44                         | Richter Marina                        | <i>Tanec s vějířem</i>          | L1      | 175:80 |
|      |      | 45                         | Vondřich Aleš                         | <i>Tanec s copem</i>            | L1      | 155:90 |
|      |      | 46                         | Hagedorn Marietta                     | <i>Hommage a' W.Shakespeare</i> | C3      | 108:50 |
|      |      | 47                         | Beneš Vladimír                        | <i>Bonaventura</i>              | X2      | 46:76  |
|      |      | 48                         | Kunze Emil                            | <i>Ruka</i>                     | C3      | 90:68  |

# Marina Richterová soupis exlibris 1992-2018

Soupis exlibris sestavil spolu s autorkou Tomáš Kubíček

|      |    |                            |                                      |    |         |
|------|----|----------------------------|--------------------------------------|----|---------|
| 1999 | 49 | Kunze Emil                 | <i>Ruka s perlou</i>                 | C3 | 64:52   |
|      | 50 | Univerzita Del Mělo        | <i>Quo vadis</i>                     | C3 | 122:90  |
|      | 51 | Univerzita Del Mělo        | <i>Quo vadis</i>                     | C3 | 122:90  |
|      | 52 | Heřman Václav              | <i>Tanec s jablkem</i>               | L1 | 140:80  |
|      | 53 | OK (Olga Kalabusová)       | <i>Hra o jablko</i>                  | L1 | 115:68  |
|      | 54 | Sancta-Maria Instituut     | <i>Růže</i>                          | L1 | 98:71   |
|      | 55 | Sancta-Maria Instituut     | <i>Růže</i>                          | L1 | 105:76  |
|      | 56 | Rath Brigitte              | <i>Maškaráda</i>                     | C3 | 88:67   |
| 2000 | 57 | Nevečeřal Aleš             | <i>Orfeus</i>                        | L1 | 120:60  |
|      | 58 | Heřman Václav              | <i>Torzo</i>                         | L1 | 90:50   |
|      | 59 | Engelen Jan                | <i>Zvěstování</i>                    | L1 | 120:75  |
|      | 60 | Humplík Milan              | <i>Pilgrim</i>                       | L1 | 120:65  |
|      | 61 | M.R.(Marina Richter)       | <i>Zrzavá hlavička</i>               | L1 | 55:40   |
|      | 62 | Němec Zdeněk               | <i>Jago</i>                          | L1 | 125:85  |
|      | 63 | Stappen Marina             | <i>Elizabeth</i>                     | L1 | 100:50  |
|      | 64 | Kunze Emil                 | <i>Ucho</i>                          | C3 | 80:55   |
|      | 65 | N.H.(Norbert Hillerbrandt) | <i>Angelo</i>                        | C3 | 78:60   |
|      | 66 | Horáček Jaroslav           | <i>Básník a čas</i>                  | C3 | 80:54   |
| 2001 | 67 | Ladyřová Ludmila           | <i>Sny</i>                           | L1 | 93:70   |
|      | 68 | N.H.(Norbert Hillerbrandt) | <i>Nude</i>                          | L1 | 120:68  |
|      | 69 | Heřman Václav              | <i>Eskulape</i>                      | L1 | 118:70  |
|      | 70 | Humplík Milan              | <i>Vanitas</i>                       | C3 | 78:50   |
|      | 71 | Krásula Josef              | <i>Julietta</i>                      | C3 | 68:64   |
|      | 72 | Pavlík Jiří                | <i>La Dona</i>                       | C3 | 66:45   |
|      | 73 | M.R.(Marina Richter)       | <i>Granátové jablko</i>              | L1 | 120:65  |
|      | 74 | Compaq                     | <i>Tance</i>                         | L1 | 145:80  |
|      | 75 | M+B (Marina+Bohumil)       | <i>Tance</i>                         | L1 | 150:80  |
| 2002 | 76 | M+B (Marina+Bohumil)       | <i>Queen and King</i>                | L1 | 84:95   |
|      | 77 | Heřman Václav              | <i>Montmartre</i>                    | L1 | 120:70  |
|      | 78 | Sochorec Vendula a Jana    | <i>Marie Antoinette</i>              | L1 | 135:85  |
|      | 79 | Kunze Emil                 | <i>Scientia</i>                      | L1 | 110:70  |
|      | 80 | Agaath van Waterschoot     | <i>Rex et Regina</i>                 | L1 | 130:54  |
|      | 81 | Wenzl Robert               | <i>Salsa</i>                         | L1 | 160:80  |
|      | 82 | Pfeiffer Eva Maria         | <i>Demons</i>                        | L1 | 140:135 |
| 2003 | 83 | Křemenová Olga             | <i>Adieu Lautrec</i>                 | L1 | 95:70   |
|      | 84 | Krásula Josef              | <i>Fatum</i>                         | L1 | 108:72  |
|      | 85 | Prokop Ivo                 | <i>Žlutý kankán</i>                  | L1 | 138:74  |
|      | 86 | Margecín Josef             | <i>Gejša</i>                         | L1 | 122:82  |
|      | 87 | Richter Marina             | <i>Vějíř</i>                         | L1 | 150:71  |
|      | 88 | Heřman Václav              | <i>Ležící baletka</i>                | L1 | 65:120  |
|      | 89 | Rath Brigitte              | <i>Hommage a' H.Toulouse-Lautrec</i> | L1 | 100:80  |
|      | 90 | O.K.(Kalabusová Olga)      | <i>Konec příběhu</i>                 | C3 | 70:100  |
|      | 91 | VH (Václav Heřman)         | <i>Don Giovanni</i>                  | L3 | 70:65   |
|      | 92 | ZN (Zdeněk Němec)          | <i>Donna Anna</i>                    | L3 | 70:65   |
|      |    |                            | <i>Cyklus "Hamlet" 93-100</i>        |    |         |
| 2003 | 93 | L.B.(Brabenec Ladislav)    | <i>Ofélie</i>                        | L3 | 115:115 |
|      | 94 | J.H.(Horáček Jaroslav)     | <i>Král</i>                          | L3 | 115:115 |
|      | 95 | Z.J.(Janeba Zdeněk)        | <i>Královna</i>                      | L3 | 115:115 |

# Marina Richterová soupis exlibris 1992-2018

Soupis exlibris sestavil spolu s autorkou Tomáš Kubíček

|      |     |                            |                               |       |         |
|------|-----|----------------------------|-------------------------------|-------|---------|
| 2003 | 96  | O.K.(Kalabusová Olga)      | <i>Smrt</i>                   | L3    | 115:115 |
|      | 97  | J.M.(Michalec Jiří)        | <i>Polonius</i>               | L3    | 115:115 |
|      | 98  | M.Ř.(Řeháková Milada)      | <i>Hamlet</i>                 | L3    | 115:115 |
|      | 99  | Z.Ř.(Řehák Zdeněk)         | <i>Šašek</i>                  | L3    | 115:115 |
|      | 100 | L.L.(Ladýřová Ludmila)     | <i>Osud</i>                   | L3    | 115:115 |
| 2004 | 101 | Blum Gernot                | <i>Klečící</i>                | C3/C6 | 59:127  |
|      | 102 | Margecín Josef             | <i>Ležící</i>                 | C3/C6 | 59:127  |
|      | 103 | N.H.(Norbert Hillerbrandt) | <i>Cassanova</i>              | L1    | 95:150  |
|      | 104 | Wimmer Eva-Marie           | <i>Dáma s kuličkou</i>        | L1    | 95:140  |
|      | 105 | Pfeiffer Eva Maria         | <i>Anděl a had</i>            | L1    | 105:145 |
|      | 106 | Kubíček Tomáš              | <i>Kaktus</i>                 | L1    | 100:140 |
| 2005 | 107 | Hamšík Karel               | <i>Anděl s modrými křídly</i> | L1    | 90:165  |
|      | 108 | Margecín Josef             | <i>Raněný démon</i>           | L1    | 95:155  |
|      | 109 | N.H.(Norbert Hillerbrandt) | <i>Hommage a' Ivo Prokop</i>  | L1    | 135:70  |
|      | 110 | Vaničková Eliška           | <i>Osamocená</i>              | L1    | 95:70   |
|      | 111 | JB (Jaroslava Boháčová)    | <i>Plein air</i>              | L1    | 90:65   |
|      | 112 | ZŘ (Zdeněk Řehák)          | <i>Zlatý vějíř</i>            | L1    | 00:75   |
|      | 113 | J.H.(Horáček Jaroslav)     | <i>Julietta</i>               | L1    | 125:75  |
|      | 114 | ZJ (Zdeněk Janeba)         | <i>Harlekýn</i>               | L1    | 105:85  |
|      | 115 | J.K.                       | <i>Koktajl</i>                | L1    | 135:75  |
|      | 116 | Jack van Peer              | <i>Hruška</i>                 | L1    | 110:85  |
|      | 117 | N&L(Lodewijk&Noëlla)       | <i>Vanitas</i>                | L1    | 120:90  |
|      | 118 | OK (Olga Kalabusvá)        | <i>Melodram</i>               | L1    | 140:90  |
|      | 119 | Kunze Emil                 | <i>V zákulisí (balet)</i>     | L1    | 135:90  |
|      | 120 | Kubíček Tomáš              | <i>Indočína</i>               | L1    | 135:70  |
|      | 121 | Heřman Václav              | <i>Joshivara</i>              | L1    | 120:70  |
|      | 122 | Pfeiffer Eva Maria         | <i>Jsem?</i>                  | L1    | 100:160 |
|      | 123 | TK (Tomáš Kubíček)         | <i>Lao-c'</i>                 | L1    | 140:70  |
|      | 124 | FV (František Vaniček)     | <i>Sfinga</i>                 | L1    | 135:60  |
|      | 125 | OM (Olga Margecínová)      | <i>Fénix</i>                  | L1    | 140:60  |
|      | 126 | NH (Norbert Hillerbrant)   | <i>Loutkář</i>                | L1    | 140:60  |
| 2006 | 127 | Meulemans Miets            | <i>Hudba</i>                  | L1    | 150:80  |
|      | 128 | Aoki Yasuhiko              | <i>Gotika</i>                 | L1    | 155:70  |
|      | 129 | TS (Tomáš Slovák)          | <i>Poutník a blatouch</i>     | L1    | 180:60  |
|      | 130 | Pestalozzi Doryn           | <i>Story</i>                  | L1    | 90:140  |
|      | 131 | Rath Brigitte              | <i>Pastorale</i>              | L1    | 100:130 |
|      | 132 | Vermes Julia               | <i>Salome</i>                 | L1    | 150:100 |
|      | 133 | J.P.                       | <i>Carmen</i>                 | L1    | 170:105 |
|      | 134 | ER (Emingerová Radka)      | <i>Rhododendron</i>           | L1    | 120:85  |
|      | 135 | MM (Miets Meulemans)       | <i>Magnolie</i>               | L1    | 115:90  |
|      | 136 | E.K. (Emil Kunze)          | <i>Iris</i>                   | L1    | 120:85  |
|      | 137 | TK (Tomáš Kubíček)         | <i>Leknín</i>                 | L1    | 140:65  |
|      | 138 | JB (Jaroslava Boháčová)    | <i>Lupinus</i>                | L1    | 130:65  |
|      | 139 | Peeters Dirk & Gil         | <i>Frida</i>                  | L1    | 140:110 |
| 2006 | 140 | Agaath van Waterschoot     | <i>Elegie</i>                 | L1    | 110:115 |
|      | 141 | Thys Anita                 | <i>King</i>                   | L1    | 140:95  |
|      | 142 | Heřman Václav              | <i>Maestro</i>                | L1    | 125:60  |
|      | 143 | Vertongen Aloys J.A.       | <i>Dante a Beatrice</i>       | C6    | 80:100  |

# Marina Richterová soupis exlibris 1992-2018

Soupis exlibris sestavil spolu s autorkou Tomáš Kubíček

|      |     |                         |   |    |         |
|------|-----|-------------------------|---|----|---------|
| 2007 | 144 | Hruška Jiří             | <i>Leda s labutí</i>                    | L1 | 123:74  |
|      | 145 | Boháč Ivan              | <i>Zahrada</i>                          | L1 | 111:62  |
|      | 146 | Humplík Milan           | <i>Dao</i>                              | L1 | 125:70  |
|      | 147 | SM (Stanislav Mlýnek)   | <i>Mercucio</i>                         | L1 | 115:70  |
|      | 148 | Rubáš Luděk             | <i>Don Quijote</i>                      | L1 | 120:58  |
|      | 149 | YY (Y.Yanševskaja)      | <i>Tanec I.</i>                         | L1 | 130:72  |
|      | 150 | VB (Vladimír Bogdanov)  | <i>Tanec II.</i>                        | L1 | 125:70  |
| 2008 | 151 | Holubová Vlasta         | <i>Demi sec</i>                         | L1 | 140:70  |
|      | 152 | TK (Tomáš Kubíček)      | <i>Něžná</i>                            | L1 | 130:63  |
|      | 153 | Ezoe Shonosuke          | <i>Fénix</i>                            | L1 | 140:65  |
|      | 154 | Aoki Yasuhiko           | <i>Dragon</i>                           | L1 | 128:60  |
|      | 155 | Kazuko Haneda           | <i>Jaguár</i>                           | L1 | 140:65  |
|      | 156 | Servus Vladimír         | <i>Flesh</i>                            | L1 | 111:60  |
|      |     |                         | <i>Cyklus "Hmyzí hrátky" (157-162)</i>  |    |         |
|      | 157 | LL (Ludmila Ladýřová)   | <i>Motýl</i>                            | L1 | 98:46   |
|      | 158 | EV(Eliška Vaníčková)    | <i>Luční koník</i>                      | L1 | 98:46   |
|      | 159 | JB (Jaroslava Boháčová) | <i>Můry</i>                             | L1 | 98:46   |
|      | 160 | IB (Ivan Boháč)         | <i>Pavouček</i>                         | L1 | 98:46   |
|      | 161 | AK (Anna Kubíčková)     | <i>Vážka</i>                            | L1 | 98:46   |
|      | 162 | AS (Alžběta Sirotková)  | <i>Kobylka</i>                          | L1 | 98:46   |
|      | 163 | IB (Ivan Boháč)         | <i>Korzet</i>                           | L1 | 115:50  |
| 2009 | 164 | JB (Jaroslava Boháčová) | <i>Matinéé</i>                          | L1 | 118:65  |
|      | 165 | BCH (Boh. Chalupníček)  | <i>Pour toi</i>                         | L1 | 120:70  |
|      | 166 | JK (Josef Kouřil)       | <i>Rituál</i>                           | L1 | 110:65  |
|      | 167 | JM (Josef Margecín)     | <i>Leda s labutí</i>                    | L1 | 115:60  |
|      | 168 | Giannakos Christos      | <i>Ikaros - v majetku J.Hrušky</i>      | L1 | 150:60  |
|      |     |                         | <i>Cyklus "Ezopovy bajky" (169-172)</i> |    |         |
|      | 169 | R.B.(Růžena Burianová)  | <i>Mateřský soud</i>                    | L1 | 126:82  |
|      | 170 | M.U.(Marie Urbanová)    | <i>Vrána a sýr</i>                      | L1 | 126:82  |
|      | 171 | M.W.(Miroslava Weisová) | <i>Býk a myš</i>                        | L1 | 126:82  |
|      | 172 | E.V.(Eliška Vaníčková)  | <i>Vlk a koza</i>                       | L1 | 126:82  |
|      | 173 | JK (Josef Kouřil)       | <i>Strážce</i>                          | L1 | 103:50  |
| 2010 | 174 | SK (Stanislav Kalabus)  | <i>Mignone</i>                          | L1 | 88:47   |
|      | 175 | IB (Ivan Boháč)         | <i>Flirt</i>                            | L1 | 88:47   |
|      | 176 | TK (Tomáš Kubíček)      | <i>Polibek</i>                          | L1 | 88:47   |
|      | 177 | JB (Jaroslava Boháčová) | <i>Pásek</i>                            | L1 | 88:47   |
|      | 178 | HMV(Hugo Maurice Viane) | <i>Dolce Vita</i>                       | L1 | 110:69  |
|      | 179 | RP                      | <i>Šnek</i>                             | L1 | 95:49   |
|      | 180 | Cyriel Gladines         | <i>Elève</i>                            | L1 | 108:82  |
|      |     |                         | <i>Cyklus " BODIES " (181-184)</i>      |    |         |
|      | 181 | HK (Karel Hamšík)       | <i>Boky</i>                             | L1 | 88:48   |
|      | 182 | HK (Karel Hamšík)       | <i>Zadek</i>                            | L1 | 88:48   |
|      | 183 | HK (Karel Hamšík)       | <i>Prso</i>                             | L1 | 88:48   |
|      | 184 | HK (Karel Hamšík)       | <i>Břicho</i>                           | L1 | 88:48   |
| 2011 | 185 | PB (Peter Bujdák)       | <i>Černý anděl</i>                      | L1 | 140:70  |
|      | 186 | PV (Pavel Vlček)        | <i>Kleopatra</i>                        | L1 | 140:70  |
|      | 187 | Aschenbach Rosemarie    | <i>Kótó</i>                             | L1 | 120:100 |
| 2012 | 188 | MG (Martin Gajdoš)      | <i>Přirozenost</i>                      | L1 | 144:69  |

# Marina Richterová soupis exlibris 1992-2018

Soupis exlibris sestavil spolu s autorkou Tomáš Kubíček

|      |      |                          |  |   |                   |           |
|------|------|--------------------------|--|---|-------------------|-----------|
| 2012 | 189  | TK (Tomáš Kubíček)       | <i>Kreativita</i>                          | L1  | 140:69            |           |
|      | 190  | Patrik Váverka           | <i>Sv. Jonáš</i>                           | L1  | 129:84            |           |
|      | 191  | Elena Ginzburg           | <i>Sad</i>                                 | L1  | 85:155            |           |
|      | 192  | NH (Norbert Hillerbrant) | <i>Finis</i>                               | L1  | 90:177            |           |
|      | 193  | JB (Jaroslava Boháčová)  | <i>Vědění</i>                              | L1  | 140:70            |           |
| 2013 | 194  | Urbanová Marie           | <i>Saturnia pavonia</i>                    | L1  | 86:92             |           |
|      | 195  | Krčmář Bohuslav          | <i>Ornithoptera croesus</i>                | L1  | 86:94             |           |
| 2014 | 196  | SŠ (Stanislav Šereda)    | <i>Judith</i>                              | L1  | 127:76            |           |
|      | 197  | VK (Vladimír Koblovský)  | <i>Odysseus</i>                            | L1  | 115:80            |           |
|      | 198  | Jan Štefančík            | <i>Sen pacienta</i>                        | L1  | 113:85            |           |
|      | 199  | MN (Michal Najman)       | <i>Čaj pod magnolií</i>                    | L1  | 118:87            |           |
|      | 200  | OK (Olga Kalabusová)     | <i>Hommage a' Oldřich Kulháněk</i>         | L1  | 76:75             |           |
|      | 201  | JB (Jaroslava Boháčová)  | <i>Hommage a' Vítězslava Kaprálová</i>     | L1  | 85:12             |           |
|      | 202  | SM (Stanislav Mlýnek)    | <i>Hommage a' W. Amadeus Mozart</i>        | L1  | 105:135           |           |
|      | 203  | JK (Josef Kouřil)        | <i>Hommage a' William Shakespeare</i>      | L1  | 135:85            |           |
|      | 204  | ZJ (Zdeněk Janeba)       | <i>Hommage a' Bohumil Hrabal</i>           | L1  | 135:80            |           |
|      | 2015 | 205                      | PV (Patrik Váverka)                        | <i>Dívka a smrt</i>   | L1                | 110:123   |
| 206  |      | MN (Michal Najman)       | <i>Pivoňka a básník</i>                    | L1  | 150:95            |           |
| 207  |      | P. Zatloukal             | <i>Dívka a rhododendron</i>                | L1  | 150:93            |           |
| 208  |      | L.K. (Luděk Kříž)        | <i>Náprstník a mûra</i>                    | L1  | 150:93            |           |
| 209  |      | ZT (Zhang Tongqing)      | <i>Svlačec a šnek</i>                      | L1  | 150:93            |           |
| 210  |      | OP (Ondřej Patka)        | <i>Papoušek Ara</i>                        | L1  | 110:128           |           |
| 211  |      | JH (Jiří Hruška)         | <i>Papoušek Kakadu</i>                     | L1  | 110:125           |           |
| 212  |      | OK (Olga Kalabusová)     | <i>Pivoňka a básník</i>                    | C4  | 117:78            |           |
| 2016 |      | 213                      | BK (Bohuslav Krčmář)                       | <i>Macbeth – (vytvořeno v roce 1996)</i><br><i>Soubor bájně bytosti (214-219)</i> | L1                | 220:85    |
|      |      | 2017                     | 214  | MČ (Markéta Čížková)  | <i>Pták Sirin</i> | L1        |
| 2017 | 215  | VK (Vladimír Koblovský)  | <i>Fenix</i>                               | L1  | 178:120           |           |
|      | 216  | PK (Petr Koblovský)      | <i>Rusalka</i>                             | L1  | 178:120           |           |
|      | 217  | VL (Veronika Lohynská)   | <i>Grifon</i>                              | L1  | 178:120           |           |
|      | 218  | MM (Marie Moravcová)     | <i>Sfinga</i>                              | L1  | 178:120           |           |
|      | 219  | MN (Michal Najman)       | <i>Okřídlený lev</i>                       | L1  | 178:120           |           |
|      | 220  | MN (Michal Najman)       | <i>Cesta</i>                               | L1  | 123:96            |           |
|      | 221  | IB (Ivan Boháč)          | <i>Křížák</i>                              | L1  | 147:90            |           |
|      | 222  | SŠ (Stanislav Šereda)    | <i>Infantka</i>                            | L1  | 145:100           |           |
|      | 223  | ŠT (Štěpánka Tůmová)     | <i>Rosnička</i>                            | L1  | 122:90            |           |
|      | 224  | JV (Jan Vavera)          | <i>Jeanne d'Arc</i>                        | L1  | 147:88            |           |
|      | 225  | OP (Ondřej Patka)        | <i>Infant</i>                              | L1  | 145:100           |           |
|      | 226  | PJ (pavel Janata)        | <i>Francois Villon – Slečny</i>            | L1  | 82:80             |           |
|      | 227  | LK (Luděk Klimeš)        | <i>Slečna a květy kaly</i>                 | L1  | 85:67             |           |
|      | 228  | AS (Alžběta Sirotková)   | <i>Dívka a sakura</i>                      | L1  | 76:72             |           |
|      | 229  | JO (Jiří Ort)            | <i>Sv. Jiří</i>                            | L1  | 147:65            |           |
|      | 230  | LK (Luděk Kříž)          | <i>Johanka z Arku</i>                      | L1  | 145:60            |           |
|      | 231  | LV (Luboš Vaněk)         | <i>Kankán</i><br><i>Cyklus – Zvěrokruh</i> | L1  | 137:85            |           |
|      | 2018 | 232                      | PV (Pavel Vlček)                           | <i>Vodnář</i>   | L1                | Průměr 82 |
|      |      | 233                      | MG (Martin Gajdoš)                         | <i>Ryby</i>   | L1                |           |
| 234  |      | TB (Tomáš Bílek)         | <i>Beran</i>                               | L1  |                   |           |

# Marina Richterová soupis exlibris 1992-2018

Soupis exlibris sestavil spolu s autorkou Tomáš Kubíček

|      |     |   |   |    |        |
|------|-----|---|---|----|--------|
| 2018 | 235 | AK (Anna Kubíčková)                     | <i>Býk</i>  | L1 |        |
|      | 236 | JV (Jan Vavera)                         | <i>Blíženci</i>   | L1 |        |
|      | 237 | PK (Pavla Křížová)                      | <i>Rak</i>  | L1 |        |
|      | 238 | EN (Eva Němcová)                        | <i>Lev</i>  | L1 |        |
|      | 239 | JH (Jiří Hruška)                        | <i>Panna</i>  | L1 |        |
|      | 240 | VK (Vladimír Koblovský)                 | <i>Váhy</i>   | L1 |        |
|      | 241 | EK (Eliška Křížová)                     | <i>Štír</i>   | L1 |        |
|      | 242 | ŠT (Štěpánka Tůmová)                    | <i>Střelec</i>  | L1 |        |
|      | 243 | RD (Radek Boháč)                        | <i>Kozoroh</i>  | L1 |        |
|      | 244 | Zdena Labounková MUDr.<br>/in memoriam/ | <i>Dáma s olejovou lampou<br/>/v držení O.Kalabusové/</i> | L1 | 120:75 |
|      | 245 | Veronika Šťastná                        | <i>Jméno růže /v držení J.Boháčové/</i>                   | L1 | 120:65 |
|      | 246 | Bára Najmanová                          | <i>Pastorále s kočkou I.<br/>/v držení M.Najmana/</i>     | L1 | 75:110 |
|      | 247 | Šárka Najmanová                         | <i>Pastorále s kočkou II.<br/>/v držení M.Najmana/</i>    | L1 | 70:115 |
|      | 248 | Jan Vavera                              | <i>Šelma I.</i>   | L1 | 70:115 |
|      | 249 | Lucie Vaverová                          | <i>Šelma II. /v držení J.Vavery/</i>                      | L1 | 70:115 |
|      | 250 | Peter Bujdák                            | <i>Ninja</i>  | L1 | 110:70 |
|      | 251 | V.a P. Štafovi                          | <i>Erot a Psyché</i>                                      | L1 | 120:70 |
|      | 252 | Aoki Yasuhiko                           | <i>Puk</i>  | L1 | 125:70 |
|      | 253 | Norbert Hillerbrandt                    | <i>Protector</i>  | L1 | 75:115 |
|      | 254 | Rui Li                                  | <i>The winner</i>   | L1 | 75:115 |
|      | 255 | Josef Kouřil                            | <i>Maugli</i>   | L1 | 75:110 |
|      | 256 | Liu Shuokai                             | <i>Chameleon</i>  | L1 | 125:70 |
|      | 257 | Fabrice Michel                          | <i>Le café</i>  | L1 | 115:70 |
|      | 258 | Bohuslav Krčmář                         | <i>Anděl a beránek</i>                                    | L1 | 115:70 |
|      | 259 | Nela van de Weerd                       | <i>Únos Evropy</i>  | L1 | 75:125 |
|      | 260 | BK (Bohuslav Krčmář)                    | <i>Hosta a bělásci</i>                                    | L1 | 120:75 |
|      | 261 | ŠT (Štěpánka Tůmová)                    | <i>Madam</i>  | L1 | 110:70 |
|      | 262 | VK (Vladimír Koblovský)                 | <i>Dáma s ptáčkem</i>                                     | L1 | 115:60 |
|      | 263 | JH (Jiří Hruška)                        | <i>Autoportrét Mariny</i>                                 | L1 | 110:65 |
|      | 264 | OP (Ondřej Patka)                       | <i>Punčošky</i>   | L1 | 70:115 |
|      | 265 | ZTQ (Zhang Tongqing)                    | <i>Leda s labutí</i>                                      | L1 | 75:120 |
|      | 266 | XZ (Xiu Zhyiang)                        | <i>Kamélie a motýli</i>                                   | L1 | 120:70 |
|      | 267 | XZ (Xiu Zhyiang)                        | <i>Baletka a hyacint</i>                                  | L1 | 120:80 |