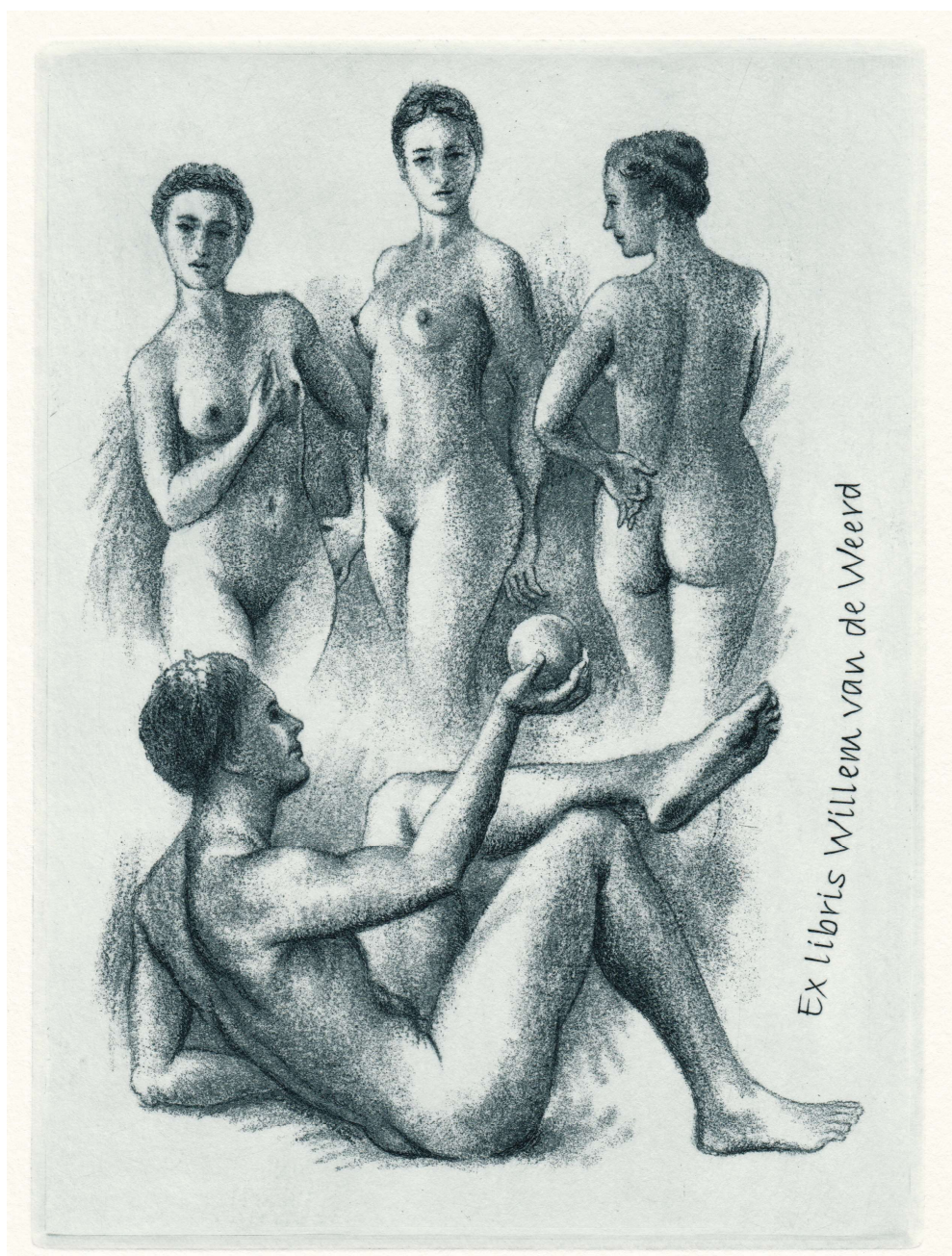


FRANTIŠEK MÁSLER, JAROSLAV ŠTOREK
SOUPIS EXLIBRIS A NOVOROČENEK
PETRA MINKY



SPOLEK SBĚRATELŮ A PŘÁTEL EXLIBRIS
PRAHA 2019



Petr Minka, malíř a grafik, se narodil 19. 7. 1961 v Ústí nad Labem

Školní vzdělání: Střední odborná škola výtvarná Václava Hollara v Praze, 1980–1986.

Výtvarná činnost: malba, kresba, ilustrace, grafika, exlibris, poštovní známky.

Ocenění: Ostrov Velkopolský 1999, Peking 2011, Malbork 2013.

Členství: SSPE (od roku 1998).

Výběr z literatury:

BRIELE, L. van de. *Petr Minka*. In Boekmerk 23, 2/2007.

DOLÍVKA, J. *Současné české exlibris*. Prostějov: KPVU v Prostějově, 2003. Úvod PhDr. Ivo Prokop.

LANGHAMMER, J. *Rejstřík obsahu publikací SSPE*

z let 1983 až 2002. Praha: SSPE, 2003, s. 21.

LANGHAMMER, J. *Současní tvůrci exlibris z okruhu SSPE*. Praha: SSPE, 2008, s. 73.

MÁSLER, F., ŠTOREK, J. *Petr Minka. Soupis exlibris a novoročenek*. Praha: SSPE, 2009.

MIKULE, V. *Představujeme nové autory*. In Knižní značka 4/1998, s. 7.

NEVEČEŘAL, A. *Petr Minka vystavoval*. In Knižní značka 2/1999, s. 34-35 a 3/2000, s. 47.

ORT, J. *Jubilant Petr Minka nespí na vavřínech*. In Knižní značka 3/2016, s. 75–77.

ROHÁČOVÁ, N. *Petr Minka. Graphic Artist and Paiter*. In Contemporary International Ex-Libris Artist 11. Portugal 2008, s. 69–76.

ROHÁČOVÁ, N. *Petr Minka, malíř a grafik*. In Knižní značka 3/2011, s. 68–71.

SOUKUP, J. *Petr Minka mezi královéhradeckými sběrateli*. In Knižní značka 4/2007, s. 114.

ŠTOREK, J. *Petr Minka – nový tvůrce poštovních známek*. In Knižní značka 1/2018, s. 11–12.

ŠTOREK, J. *Poštovní známky a exlibris Petra Minky*. In Knižní značka 2/2018, s. 54.

VENCL, S. *České exlibris. Historie a současnost*. Praha: SČUG Hollar, 2000, s. 85.

VENCL, S. *České grafické novoročenky. Minulost a současnost*. Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov, 2012, s. 144.

VENCL, S. *Moderní exlibris v českých zemích*. Pelhřimov: Nová tiskárna, 2018, s. 165.

Katalogy Trienále českého ex libris Chrudim. Praha: Památník národního písemnictví Praha, Kabinet ex libris Chrudim 1999, 2002, 2008, 2011, 2014.

Katalog Trienále exlibris Bratislava 2004. Bratislava: Ivan Panenka.

Katalogy Žeň/žatva českého a slovenského exlibris Hradec Králové: Farmaceutická fakulta UK, 1998, 1999, 2001, 2006, 2007, 2014, 2015.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950–2002. Man – Miž. (8), Ostrava: Výtvarné centrum Chagall, 2002, s. 330.

Na titulní stránce: *Ex libris Willem van de WEERD. Paridův soud. C3+C6, 2017.*

Soupis exlibris

- 1998**
1. Vladimír MIKULE. Pocta Jaroslavu Seifertovi. C4, 154:113.
 2. René ZRNEČKO. Údolí smutku Jana Zrzavého. C4, 106:145.
- 1999**
3. N. H. (Norbert Hillerbrandt). K poctě B. Smetany. C4, 143:92.
 4. MUDr. R. KRAHULEC (Richard). Golem. C4, 145:103.
 5. F. MÁSLER (František). E. L. K poctě Antonína Dvořáka. C4, 149:87.
 6. PhDr. Jiří ORT. Hommage à Bohumil Hrabal. C3, 155:84.
 7. Ivo PROKOP. Hommage à Karl May. C4, 146:90.
 8. René ZRNEČKO. Vzpomínka na L. Jiřincovou. C3, 151:92.
- 2000**
9. Zdena DVOŘÁKOVÁ. Boston 2000. K poctě W. A. Mozarta. C4, 148:102.
 10. J. K. (Jiří Karlec). E. L. Hommage à R. Kipling. C4, 84:56.
 11. P. M. (Petr Minka). Strom. C3, 157:70.
 12. A. NEVEČEŘAL. (Aleš). K poctě Otokara Březiny. C4, 120:50.
 13. MUDr. Jan REBAN. Pocta Dr. Alzheimerovi. C4, 143:80.
- 2001**
14. V. MIKULE. (Vladimír). Pocta TGM. C4, 135:118.
 15. R. ZRNEČKO. (René). E. L. Vzpomínka na F. Tichého. C4, 98:106.
- 2002**
16. F. M. (František Másler), EXL. Mánesův sen. C4, 147:86.
- 2003**
17. J. J., R. B. (Jindřiška Jiráková, Růžena Burianová). EXL. Poseidon. C3, 159:107.
 18. Nina ROHÁČOVÁ. 300 ЛЕТ САНКТ ПЕТЕРБУРГА. Petr I. Veliký. C4, 145:109.
 19. J. Š. (Jaroslav Štorek). EXL. In memoriam J. Klápště. C4, 130:105.
- 2004**
20. P. J. (Pavel Janata). EXL. Afrodita. C3, 105:68.
 21. R. Z. (René Zrnečko), EXL. Vzpomínka na V. Komárka. C6, 130:94.
- 2005**
22. Hana ČERMÍNOVÁ. Toyen, 25 let in memoriam. C4, 130:70.
 23. Dr. R. KRAHULEC. (Richard). Pocta Karlu Havlíčku Borovskému. C3, 88:130.
 24. MUDr. Jan REBAN. Pocta Františku Bílkovi. C3, 130:70.
- 2006**
25. Heidi SPARKE. Poseidon a Amfitrité. C3, 150:135.
- 2007**
26. J. J., R. B. (Jindřiška Jiráková, Růžena Burianová). EXL. Leonardo da Vinci. C3, 130:81.
 27. Z. KONEČNÝ. (Zdeněk). Atelier V. Pokorného. C6, 130:80.
 28. R. M. (Rudolf Mareček). EXL. Tři grácie. C3, 92:102.
 29. J. ORT. (Jiří). EXL. Ema Destinnová. C4, 130:92.
 30. H. SPARKE. (Heidi). Posvátná krajina II. C4, 130:90.
- 2008**
31. R. KRAHULEC. (Richard). Vzpomínka na J. Váchala. C3+C6, 130:80.
 32. J. M. (Jiří Mahdalíček). EXL. Zuzana a starci. C3+C6, 130:80.
 33. J. MARGECÍN. (Josef). Ex mythvs. Leda s labutí. C3+C6, 90:130.
 34. M. Š. (Michal Štindl). EXL. Danaé. C4, 70:130.

- 2009**
35. Z. Č. (Zdenka Čenská). EXL. Vzpomínka na Boženu Němcovou. C3+C6, 90:130.
 36. Dr. J. BOHÁČOVÁ. RVDOLPHVS II. ROM IMP REX BOHEMIA. C3+C6, 128:90.
 37. Petr MLSNA. Athéna. C3+C6, 130:65.
 38. Lubomír SAVOV. Pocta J. Zívrovi. C3+C6, 125:78.
- 2010**
39. M. a Z. Č. (Miloš a Zdenka Čenských). Kněžna Libuše. L1/2, 130:80.
 40. P. J. (Pavel Janata). EXL. Hommage à Alfons Mucha. L1/2, 87:110.
 41. R. B. J. J. (Růžena Burianová, Jindřiška Jiráková). Omaggio a Michelangelo. L1/2, 130:94.
 42. Josef MARGECÍN. Hommage à Leoš Janáček. L1/2, 130:84.
 43. Dr. JANA SAMŠIŇÁKA. František Křižík. L1/2, 125:109.
 44. R. Z. (René Zrnečko). EXL. Hommage à Jan Kubelík. L1/2, 110:110.
- 2011**
45. K. SCHERZER. Tribute to W. Shakespeare. C3+C6, 130:85.
 46. Karel SCHERZER. Hommage à Francois Villon. L1/3, 150:82.
 47. XOTARIS. (Christos Giannakos). Apollón a Dafné. L1/3, 118:110.
 48. XOTARIS. (Christos Giannakos). Danaé. L1/3, 95:160.
 49. XOTARIS. (Christos Giannakos). Spící Afrodíté. L1/3, 155:110.
- 2012**
50. Jakub KRÍŽ. Soluňští bratři. C3+C5+C6, 150:105.
 51. J. M. (Jiří MAHDALÍČEK). EXL. Madame de Pompadour. C3+C5+C6, 100:130.
 52. Josef MARGECÍN. Artemis. C3+C6, 143:100.
 53. PhDr. Jiří ORT. Karel IV. a Blanka z Valois. C3+C5+C6, 154:94.
- 2013**
54. Karel SCHERZER. Paris a Helena. C3+C5+C6, 150:100.
 55. Karel SCHERZER. In memoriam Oldřich Kulhánek. C3+C6, 150:105.
 56. Evžen ŠINDELÁŘ. Akt. C3+C6, 90:130.
- 2014**
57. Willy BRASPENNINCX. Tribute to Marilyn Monroe. C3+C6, 150:105.
 58. Z. Č. (Zdenka Čenská). EXL. Venušino jitro. C3+C6, 98:100.
 59. Jiří FILA. Sv. Barbora. C3+C6, 150:115.
 60. Jiří FILA. Marcus Tullius Cicero. C3+C6, 115:105.
 61. Václav HEŘMAN. Akt. C3+C6, 150:95.
 62. Ján ŠTEFANČÍK. Hygieia. C3+C6, 145:85.
- 2015**
63. L. K. (Luděk Kříž). Sine amore nihil. C3+C6+C7, 148:88.
- 2017**
64. Gyorgy BACZÁK. Svatý Jiří. L1/2, 157:113.
 65. Luděk KLIMEŠ. Šahrazád. L1/2, 150:107.
 66. Alois SASSMANN. Ostrov pokladů. L1/2, 145:116.
 67. Karel SCHERZER. Hieronymus Bosch. L1/2, 155:105.
 68. Dr. Ján ŠTEFANČÍK. Apollinaire. L1/2, 158:110.
 69. Štěpánka TŮMOVÁ. Sv. Štěpán. L1/2, 155:110.
 70. T. V. T. W. (T. Vogelvanger). Ilja Muromec. C3+C6, 124:100.
 71. Willem van de WEERD. Paridův soud. C3+C6, 135:100.
- 2018**
72. Helga BECKER-BICKERICH. Malý princ. L1/2, 147:105.
 73. Jiří FÍLA. Finis coronat opvs. Ovidius. C4+C6, 150:105.
 74. Jiří HLINOVSKÝ. Královna ze Sáby. L1/2, 150:105.

75. Alois SASSMANN. Johanka z Arku. L1/2, 150:106.
 76. Štěpánka TŮMOVÁ. Sigmund Freud. L1/2, 105:150.
 77. Nely van de WEERD. Pegas. L1/2, 115:105.
 78. René ZRNEČKO. Karel Škréta. L1/2, 145:105.

- 2019**
 79. Tomáš BÍLEK. Akt. C6+C4, 150:77
 80. Evžen HALUZÍK. Horymír. L1, 160:118.
 81. Evžen HALUZÍK. O ptáku ohniváku. L1, 162:115.
 82. Jaroslav HRABEC. Soluňští bratři. C6+C4, 150:112.
 83. Pavel JANATA. Zdenka Braunerová. L1, 158:107.
 84. Alois SASSMANN. Leonardo da Vinci. L1, 160:110.
 85. Marie a Jaroslav ŠTORKOVI. Pocta Radovanu Lukavskému.
 L1, 160:105.
 86. Pavel VLČEK. Zeměplocha. L1, 140:105.

SEZNAM MAJITELŮ EXLIBRIS

J. J., R. B.	17, 26	F. MÁSLER	5
Gyorgy BACZÁK	64	V. MIKULE	14
Tomáš BÍLEK	79	Vladimír MIKULE	1
Helga BECKER-BICKERICH	72	Petr MLSNA	37
Dr. J. BOHÁČOVÁ	36	A. NEVEČEŘAL	12
Willy BRASPENNINCX	57	J. ORT	29
Z. Č.	35, 58	PhDr. Jiří ORT	6, 53
M. a Z. Č.	39	Ivo PROKOP	7
Hana ČERMÍNOVÁ	22	MUDr. Jan REBAN	13, 24
Zdena DVOŘÁKOVÁ	9	Nina ROHÁČOVÁ	18
Jiří FILA	59, 60, 73	Dr. JANA SAMŠIŇÁKA	43
N. H.	3	Alois SASSMANN	66, 75, 84
Evžen HALUZÍK	80, 81	Lubomír SAVOV	38
Václav HEŘMAN	61	K. SCHERZER	45
Jiří HLINOVSKÝ	74	Karel SCHERZER	46, 54, 55, 67
Jaroslav HRABEC	82	H. SPARKE	30
P. J.	20, 40	Heidi SPARKE	25
R. B. J. J.	41	J. Š.	19
Pavel JANATA	83	M. Š.	34
J. K.	10	Evžen ŠINDELÁŘ	56
L. K.	63	Ján ŠTEFANČÍK	62
Luděk KLIMEŠ	65	Dr. Ján ŠTEFANČÍK	68
Z. KONEČNÝ	27	Marie a Jaroslav ŠTORKOVI	85
R. KRAHULEC	31	Štěpánka TŮMOVÁ	69, 76
Dr. R. KRAHULEC	23	Pavel VLČEK	86
MUDr. R. KRAHULEC	4	T. V. T. W.	70
Jakub KRÍŽ.	50	Nely WEERD	77
J. M.	32, 51	Willem WEERD	71
F. M.	16	XOTARIS	47, 48, 49
P. M.	11	R. Z.	21, 44
R. M.	28	R. ZRNEČKO	15
J. MARGECÍN	33	René ZRNEČKO	2, 8, 15, 78
Josef MARGECÍN	42, 52		

Soupis novoročenek

- PF 1998** 1. (CREDIT SUISSE). Kašna. C3, 118:84.
- PF 1999** 2. (MUDr. Richard KRAHULEC). Aqua vitae. C3, 107:100.
3. (Petr MINKA). Sněhová královna. C4, 150:90.
- PF 2000** 4. (MUDr. J. GRIMOVÁ). Křídla. C4, 99:67.
5. (IBI s. r. o.). Štěstí. C4, 135:102.
6. (MUDr. Richard KRAHULEC). Praha. C3, 95:72.
- PF 2001** 7. (ČEPS a. s.). Zvony. C3, 95:70.
8. (IBI s. r. o.). Pharmacia. C4, 150:105.
9. (LUCENT TECHNOLOGIES). Telefon. P7, 185:125.
- PF 2002** 10. (MUDr. J. GRIMOVÁ).
SIGNATESIGNATEMEREMETENGISETTANGISROMATIBISU
BITOMOTIBUSIBITAMOR. Praha magická. C4, 110:110.
11. (MUDr. J. GRIMOVÁ). Zelený muž. C4, 118:102.
12. (MUDr. Richard KRAHULEC). Spící Morfeus (Papaver somniferum).
C3, 155:75.
- PF 2003** 13. (ČEZ a. s.). Duhový rok. C3, 152:75.
14. (MUDr. Richard KRAHULEC). Opus magnum (stavba katedrály).
C3, 101:73.
15. (Petr MINKA). Iris. C4, 150:75.
- PF 2004** 16. (MUDr. Richard KRAHULEC). Fénix. C3, 154:75.
- PF 2005** 17. (ČVUT, Fakulta stavební). Karel IV. P7, 210:99.
18. (MUDr. Richard KRAHULEC). Universum. C3, 148:100.
19. (Petr MINKA). Král a královna. P7, 167:80.
20. (MUDr. J. REBAN). Bílý dům. C4, 125:59.
- PF 2006** 21. (ČVUT, Fakulta stavební). Petrus Parleus. P7, 161:78.
22. (MUDr. Richard KRAHULEC). Brána času. C3, 155:72.
- PF 2007** 23. (ČVUT, Fakulta stavební). RVDOLPHVS II. ROM IM REX BOHEMIA.
P7, 68:184.
24. (MUDr. Richard KRAHULEC). Žito, kouzelník I. C3, 140:100.
25. (SPOLEK ČESKÝCH BIBLIOFILŮ). Žito, kouzelník II. C3, 145:80.
- PF 2008** 26. (ČVUT, Fakulta stavební). ASTRONOMIA NOVA JOHANNES
KEPLERVS. P7, 170:84.
27. (HELVETIA PHARMA). Torzo Venuše. P7, 170:84.
28. (MUDr. Richard KRAHULEC). Tři grácie. C3, 100:99.
- PF 2009** 29. (ČVUT, Fakulta stavební). K. I. Dienzenhofer. P7, 175:75.
30. (MUDr. Richard KRAHULEC). Prométheus. C6, 145: 100.
31. (MUDr. Ing. L. SAVOV). Sochař Ladislav Zívr. C6, 150:100.

32. (Jan ZIMA). Don Quijote. C6, 160:70.
- PF 2010**
33. (Ing. M. BERGMANN). Černínská ulička v Praze. C4, 110:70.
 34. (ČVUT Praha, Fakulta stavební). J. B. Santini-Aichel. P7, 185:80.
 35. (HELVETIA PHARMA). Spící Afrodita. C6, 155:105.
 36. (MUDr. Richard KRAHULEC). Iásón. C6, 155:110.
 37. (MUDr. J. REBAN). Motýlí dům. C6, 125:80.
 38. (MUDr. L. SAVOV). Jaroslav Klápště. C6, 150:100.
 39. (Jan ZIMA). Krysař. C6, 160:70
- PF 2011**
40. (Ing. M. BERGMANN). Ulice Řásnovka v Praze. C3+C6, 150:45.
 41. (MUDr. Stanislav JUHAŇÁK). Betlém. C3+C6, 120:80.
 42. (MUDr. Richard KRAHULEC). Marco Polo. C3+C6, 70:185.
 43. (Zdeněk MIARKA). Bludný Holanďan. C3+C6, 130:85.
 44. (MUDr. L. SAVOV). Edge Nemes. C3+C6, 145:100.
 45. (Jan ZIMA.). Císařovy nové šaty. C6, 148:110.
- PF 2012**
46. (Ing. M. BERGMANN). Rotunda (sv. Martina, Praha, Vyšehrad). C3+C6, 145:50.
 47. (ČVUT, Fakulta stavební). F. M. Kaňka. P7, 170:75.
 48. (MUDr. Richard KRAHULEC). Lemuel Gulliver. C3+C6, 150:70.
 49. (MUDr. L. SAVOV). Josef Šíma. C3+C6, 145:100.
- PF 2013**
50. (Ing. M. BERGMANN). Vyšehradské tajnosti. C3+C6, 145:60.
 51. (ČVUT Praha, Fakulta stavební). Josef Zítek. P7, 160:75.
 52. (MUDr. Richard KRAHULEC). Janus. C5+C6, 120:110.
 53. (MUDr. L. SAVOV). Toyen (Marie Čermínová). C3+C6, 130:95.
- PF 2014**
54. (Ing. M. BERGMANN). Vyšehradské tajnosti II. Libušina lázeň. C3+C5+C6, 145:60.
 55. (ČVUT Praha, Fakulta stavební). Josef Mocker. P7, 160:75.
 56. (MUDr. Richard KRAHULEC). Colas Breugnon. C3+C6, 150:110.
 57. (MUDr. L. SAVOV). Josef Jíra. C3+C6, 125:100.
- PF 2015**
58. (Ing. M. BERGMANN). Vyšehradské tajnosti III. Vratislav I. C3+C4+C6, 150:60.
 59. (ČVUT Praha, Fakulta stavební). Josef Šolín. P7, 160:75.
 60. (MUDr. Richard KRAHULEC). Cirkus Humberto. C3+C6, 144:110.
 61. (MUDr. L. SAVOV). František Gross. C3, 107:90.
- PF 2016**
62. (Ing. M. BERGMANN). Karel IV. C4, 160:62.
 63. (ČVUT Praha, Fakulta stavební). Karel Kořistka. 1825–1906. P7, 160:75.
 64. (MUDr. Richard KRAHULEC). Mauglí. C3, 162:89.
 65. (Ministerstvo zahraničních věcí, L. Zaorálek. Věže Staroměstského náměstí, socha Madony. P7, 163:116.
 66. (Ministerstvo zahraničních věcí, pro zastupitelstva v zahraničí). Karlův most a Hradčany. P7, 165:116.
 67. (Ministerstvo zahraničních věcí). Karolus quartus romanorum et boemie rex 1316–1378. P7, 165:120.

68. (Ministerstvo zahraničních věcí. ústředí). Karolus quartus 1316–1378. P7, 80:175.

69. (MUDr. L. SAVOV). Petr Kábrt. C3, 153:92.

PF 2017 70. (Ing. M. BERGMANN). Loretánské zvonky. C4+C6, 135:80.

71. (Miloš RYBÁŘ). Ledové květy. C6, 150:82.

72. (MUDr. L. SAVOV). Doteky. C6, 135:103.

PF 2018 73. (Ing. M. BERGMANN). Sv. Jiří. C4+C6, 147:85.

74. (MUDr. L. SAVOV). Ota Janeček. C4+C5, 100:100.

PF 2019 75. (Ing. M. BERGMANN). Alois Rašín. C4+C6, 110:100.

76. (ČVUT Praha, Fakulta stavební). Antonín Engel. P7, 160:75.

77. (MUDr. L. SAVOV). Luděk Marold. C3+C6, 130:100.

VYSVĚTLIVKY:

Rozměry kresby jsou udávány v mm, a to vždy výška před šířkou. Legendy Ex libris a PF se neuvádí. Uvádí se pouze jiné legendy, např. EXL. Grafiky jsou provedeny technikou leptu (C3), suché jehly (C4), měkkého krytu (C6), dvoubarevné nebo třibarevné litografie (L1/2, L1/3) nebo kombinací těchto technik.

Soupis exlibris je řazen podle příjmení, a to i v případě iniciál (druhé písmeno).

S výjimkou položek 17, 34, 47, 51 a 55 se jedná o novoročenky bez legendy PF.

Majitelé novoročenek jsou uvedeni v závorkách. Jsou zapsány texty, které jsou součástí grafiky; několik novoročenek je tištěno ofsetem (P7).

Zobrazení jednotlivých exlibris a novoročenek naleznete na webových stránkách www.minkapetr.webnode.cz a <http://storekhlinisko.cz>.



PF 2007 ČVUT Praha, Fakulta stavební. P7, 2006

Soupis exlibris a novoročenek Petra Minky vydal Spolek sběratelů a přátel exlibris v počtu 80 výtisků.

Tisk: Tiskárna Král, Skladová 554/21, 326 00 Plzeň.

Soupisy zpracoval Jaroslav Štorek za pomoci autora a s využitím strojopisného soupisu exlibris od Františka Máslera.

Pro tisk připravil Ing. Jan Langhammer, CSc.

Praha 2019