

## JAROSLAV LUKAVSKÝ

## Soupis exlibris 1942-1984

\*11. 3. 1924 Praha, †12. 12. 1984 Praha

Soupis exlibris sestavili Jiří Hlinovský, Gon Jansen-Ebing, Ing. Antonín Kovařík, CSc. a Eliška Rybičková na základě předchozích seznamů od Vladimíra Bujárka, Václava Grégra a Ing. Jaromíra Schmieda.

- 1942** 1. SÝKOROVÁ, J. Květina v kořenáči. L1, 114:65.
- 1943** 2. PAVLÍČEK, Jaroslav. Krejčovská panna. X3, 80:35.
- 1944** 3. DEPONTAILLER, Roland. Dívka. L1, 80:40.  
4. KRAMPUS. Pes. L1, 40:95.  
5. ŠIMOTOVÁ, Adriena. Akt na paletě. L1, 60:71.  
6. TOMKOVÁ, V. Sedmiramenný svícen a domeček z karet. L1, 96:68.  
7. TOMKOVÉ, V. Lyrická krajina. C5, 77:100.  
8. URBAN, Karel Ing. Klíč k továrně. L1, 33:68.
- 1945** 9. ČELEDOVÉ, V. Dívka a psi. X1, 83:138.  
10. ČÍŽEK, Josef. Chlapci se psem. X1, 67:144.  
11. ČÍŽEK, Josef. Vystěhovalci. L1, 100:122.  
12. DÁŠA. Děvče s deštníkem. X2, 69:94.  
13. EMANOVSKÝ, J. K. Zátíší. L1, 80:67.  
14. HRUBÉ, Tatjany. Děvče s mandolínou. X3, 128:78.  
15. KAREL, Old. Ostrava. L1, 65:103.  
16. LIŠKOVÁ, Milena. Vizuální krajina. C3, 51:116.  
17. LUKAVSKÝ, Jaroslav. Malíř se psem. C3/b, 120:97.  
18. MORAVCE, M. (Kniha). Zátíší s aktem. C3, 94:64.  
19. NOVÁKOVÁ, Dáša. Dva pejsci. L1, 59:83.  
20. POLÁKOVÁ, Věra. Dítě v okně. L1/2b, 116:91.  
21. POLÁKOVÁ, Věra. Tenis. L1/2b, 61:88.  
22. POLÁKOVÉ, Věry. Postava v oválu. L1/2b, 67:40.  
23. POLÁKOVÉ, Věry. (Kniha). Dívka u moře. L1/2b, 71:45.  
24. SCHMIDT, F. 1939-1945. Koncentrační tábor. L1/2b, 56:86.  
25. SCHMIDT, F. (Dalekát' cesta má! Marné volání!). Poprsí K. H. Máchy a České Středohoří. L1/2b, 97:124.  
26. SCHMIDT, Fr. Divadelní maska s vavřínem a stuhou. L1/b, 90:90.  
27. SCHMIDTA, F. (Kniha). Máchovský motiv. L1, 60:99.  
28. SCHMIDTA, F. (Z knih). Polní strašák. L1, 111:71.  
29. SCHMIDTOVÝCH, E. F. (Z knih). (K. H. M.). Poutník ve skalách. L1/2b, 85:118.  
30. ŠIRŮČEK, Vlast. Dva na lavičce. L1/2b, 89:111.  
31. T., Věry. (Kniha). Dvě tváře v krajině s mostem. X2, 70:81.  
32. URBAN, Karel Ing. Klíč a jezdec. X1+X2/2b, 75:112.
- 1946** 33. D. N. (Kniha). Dvojice milenců. C5, 105:176.  
34. SCHMIDT, Frant. Hrad Zvíkov. C4, 130:108.
- 1947** 35. D. N. (Kniha). Dívka se zavazadly na nástupišti. L1, 135:90.  
36. SCHMIDT, Fr. Stračka nádherná v záři paprsků; květina. C4, 119:88.

37. TINTA, Laura. Ukřižovaná. X2, 138:89.
- 1948** 38. LUCIE. Kytička fialek. X2, 65:56.  
39. NOP, Vladimír prof. (Ex Poeticis). Ukřižovaná. X2, 78:38.
- 1949** 40. BERÁNEK, Jan. Wolkerovský motiv. X2, 94:52.  
41. BERKA, I. (Bez legendy). Smrtka lije dívce jed do baňky. X2/2b, 140:89.  
42. BUJÁREK. (E.). Ležící akt. L1, 58:86.  
43. BUJÁREK, V. (Bez legendy). Festina tarde 1949. Dva knihaři u ručního lisu a zjevení ženy. X2, 67:70.  
44. BUJÁREK, Vlad. Letící husy. L1, 84:106.  
45. BUJÁREK, Vlad. Hlava medusy. L1, 62:58.  
46. BUJÁRKA, V. (Kniha). Jestřábník rudokvětý. X2/b, 101:55. \*)  
47. DAGMAR. (Kniha). Silenka; květina. X2/b, 91:70. \*)  
48. DUDEŠEK, Karel. Dudek na knihařské šičce. X2, 103:80.  
49. ERCOLINI, Mary Alice. Antický děj; akt a pták. X2, 149:57.  
50. ERCOLINI, Mary Alice. (Bez legendy). Zahalená žena a letící ptáci. X2/2b, 93:85.  
51. ERCOLINI, Mary Alice. Z lodi na molo mávající. X2, 90:99.  
52. FELSCHE, Norberta. (Kniha). Satyr s kořistí. X2/2b, 83:65.  
53. FUČÍKA, Jana. (Kniha). Děvče s ptačí mrtvolkou. X2, 135:89.  
54. FUČÍKA, Jana. (Kniha). Poprsí ženy. X2, 137:88.  
55. FUČÍKOVÁ, Julie. Jahůdky. X2, 110:56.  
56. H. B. (Kniha). Hvozdík slovenský. X2/b, 82:80. \*)  
57. HRADEČNÁ, Helena. Letící vlaštovka. X2, 56:89.  
58. HRADEČNÉ, K. (Kniha). Zvonečky. X2, 63:71. \*)  
59. HRADEČNÝ, Otakar Ing. Motýl nad krajinou. X2, 63:71.  
60. J. L. (Lukavský, Jaroslav - bez legendy). Cesta, elektrické sloupy, slunce. L1, 26:53.  
61. KALÁB, M. Jasoň červenooký (Motýl, parnasius apollo). X2, 71:62.  
62. LUKAVSKÁ, A. Vratič. X2/b, 133:80. \*)  
63. LUKAVSKÝ, Jaroslav. (Bez legendy). Koleje, návštěvidlo, slunce. L1, 25:48.  
64. NOP, V. Protěž. X2, 73:25.  
65. NOP, V. (Ex libris prohibitis). Děvče s prstem na ústech. C1, 75:95.  
66. NOP, Vlad. Tatranská chrpa. X2/b, 92:86. \*)  
67. NOP, Vlad. (Ex eroticis). Akt. X2, 79:59.  
68. NOP, Vlad. (Ex eroticis). Psi. X2, 58:68.  
69. Obrátila, Jaromíra. (Kniha). Uličníci. X2, 91:62.  
70. O. M. (Menhart, Oldřich). Hořec tolitovitý. X2/b, 133:84. \*)  
71. SCHMIDT, F. Potůček. L1, 60:125.  
72. SCHMIDT, F. Pták v těsné kleci. X2, 59:68.  
73. SCHMIDT, Fr. Bodlák. X2/b, 130:52. \*)  
74. SCHMIDT, Fr. Chlapec se startovním praporkem. L1, 70:66.  
75. SCHMIDTA, Fr. (Zlatá kuchařka). Oprava motocyklu. L1, 45:80.  
76. SCHMIDTA, Jirky. (Kniha). Trs rostlin. L1, 39:100.
- 1950** 77. B. B. B. (Beneš Buchlovan, Bedřich). Akt s hroznem vína. X2, 107:68.  
78. B. B. B. (Beneš Buchlovan, Bedřich). Sedmikráska. X2, 49:28.  
79. B. B. B. (Beneš Buchlovan, Bedřich). Stojící dívka s knihou. X2, 90:65.

80. ČERVENÝ, Jaroslav. Akt s kostlivcem. X2, 85:76.
81. DAGMAR. (Kniha). Ocúny v lukách. X2, 66:49.
82. FELSCH, Norbert. Klečící satyr a dívka. X2, 150:91.
83. FELSCH, Norbert. (Spisy V. V.). Korunovační klenoty. X2, 68:90.
84. FICENCE, Josefa. (Kniha z toulek). Turisté - milenci. X2, 100:69.
85. FORMAN, Mir. Ležící akt. X2, 88:67.
86. J. F. (Fučíkové, Julie). (Kniha). Květina kozí brada. X2/b, 136:44. \*)
87. KADLEČKOVÁ rodu. (Jiráskovy spisy). Pohled na Hronov. X2, 111:75.
88. KOZÁK, F. - S. K. N. Kniha lesů, vod a strání. X2, 72:71.
89. LUKAVSKÝ, Jaroslav. (Bez legendy). Alpská růže. X2/b, 142:50. \*)
90. P. V. (Vodehnal, Pavel). (T. G. M.). Monogram. X2, 76:50.
91. RYBIČKA, Ant. Máchovský motiv. X2, 67:49.
92. RYBIČKA, Antonín. William Shakespeare. X2, 80:61.
93. SEDLÁČEK, Karel. Egyptanka s Ibisem. X2, 108:81.
94. SCHELLING, Ir. G. H. J. - R. M. R. Elk engel is verschrikkelijk. Napůl anděl, napůl ďábel. X2, 137:54.
95. SCHMIDTOVÝCH, E. F. (Bez legendy). V rámečku. X2, 27:45.
96. SCHMIDTOVÝCH, E. F. (Kniha). Knížka, obraz, růže. X2, 50:53.
97. SCHMIDTOVÝCH, E. F. (Bez legendy). S v oválu s knížkou. X2, 49:39.
98. THIELE, Vladimír. (Bez legendy). Petrklíče. X2/b, 92:60. \*)
99. VOLÁK, Václav. Tygr v rákosí. X2/b, 143:63.
100. VOLÁKOVÉ, Hany. (Z knih). Dívka s květinou. X2, 56:44.
101. VOLÁKOVÉ, Hany. (Z knih). Dívka v květinovém rámečku. X2, 71:64.
102. ZÁLESKÉHO, Františka. (Kniha horníka). Havířská krajina. C1, 104:144.

- 1951**
103. BERÁNEK, Jan. Hrad Strečno. X2, 110:61.
  104. BUJÁREK, V. (Bez legendy). Rusalka. X2, 90:70.
  105. BUJÁRKA, Vladky. (To je knížka). Dvě děti. X2, 82:50.
  106. HIRŠOVÁ, Milada. Bzenecké víno. X2, 92:69.
  107. HLAVA, Jaroslav. Starý písmák. X2, 95:61.
  108. HLINOVSKÝ, St. Malíř v přírodě. X2, 103:74.
  109. KONEČNÝ, Alois. Květiny v okně. X2, 82:53.
  110. LUKAVSKÝ, J. Chlapec držící knížku. L1, 70:43.
  111. MILOUŠKA. (Knižka). Pes a kočka. X2, 50:64.
  112. NOP, V. (Dulces ante omnia musae). Hlava múzy před chrámem. X2, 66:43.
  113. NOP, Vlad. (Media vita in morte sumus). Napůl dívka, napůl kostra v krajině. X2, 73:74.
  114. PETRÁK, Ant. Bílá paní Čachtická. X2, 91:71.
  115. PLEVA, Jozef Ing. V Bielovodské dolině. X2, 87:74.
  116. PONÍŽIL, M. Květy zla. Akt a autor. X2, 82:60.
  117. P. V. (Vodehnal, Pavel - bez legendy). Božena Němcová. X2, 49:34.
  118. RADBILL, MD Samuel X. (Non est vivere sed valere vita). Chlapec před kostlivcem sedícím na knihách. C1, 125:105.
  119. RYBIČKA, Antonín. Umění a život. X2, 132:65.
  120. RYBIČKOVÁ, Eliška. Dívka s knihou. C1, 84:63.
  121. SSPE. Grafické zátiší. C1, 84:63.
  122. V. B. (Bujárek, Vladimír). Zjevení v lese. L1, 72:68.

- 1952** 123. HAKLOVÁ, Jiřina. Větvička s květy. X2/2b, 80:67.  
 124. KAŠPAR, Josef. Horský potok, rybář a pstruzi. X2, 87:76.  
 125. KLEIN, Josef. Máchovský motiv. C1, 103:90.  
 126. KLEIN, Josef. Vodník. X2/2b, 105:70.  
 127. KONEČNÝ, Alois. (Bez legendy). Kytice ve džbánu a kniha. X2, 83:52.  
 128. MAJER, Jozef. Slovenská krajina ve Ždiaru. X2, 83:90. Některé tisky jsou kolorovány akvarelem.  
 129. POPPE, Václav. Krajina s popravčím kolem a truchlící žena. C1, 120:80.  
 130. RANDÝSKOVÁ, Věra. Hvozdík. X2, 44:39.  
 131. RANDÝSKOVÁ, Věra. Hvozdík. X2, 70:30.  
 132. V. V. (Vacková, Vlasta - bez legendy). Hořec. X2, 58:50.  
 133. (Bez jména majitele - pro Fučíka, Jana). Krajina. X2.  
 134. (Bez jména majitele - pro Fučíka, Jana). Pták přibitý na dveře. X2/3b.
- 1953** 135. KOVAŘÍKOVÁ, V. Motiv z Tater, v popředí hořec. C1, 100:71.
- 1954** 136. GRÉGRA, Václava. (Z knih o přírodě a lovu). Kamzíci na Mlynáru. X2, 147:95. Exlibris vzniklo soutiskem volného listu Kamzíci na hoře Mlynár a následujícího exlibris č. 137.  
 137. GRÉGRA, Václava. (Z knih o přírodě a lovu). Protěž. X2, 20:102.  
 138. HAKLOVÁ, Jitka. Toliže bahenní. (Parnassia palustris). X2/5b, 111:41.  
 139. HOLOUBEK, Jan. (Ex libris Halasianum). Stromy ve větru a mrtvé ptáče. X2, 107:81.  
 140. KOPECKÉ, Evy. Horská květinka. X2/3b, 95:44.  
 141. ZDĚNOVCOVÁ, Emilie Dr. Hořec, v pozadí Tatry. X2/7b, 93:88.
- 1955** 142. HANNER, Per Och Marianne. Pole s pluhem a obilím. X2, 69:65.  
 143. KOHOUT, Vladislav. Motocyklisté. X2, 73:73.  
 144. KUBÍČKOVÉ, Věry. (Kniha). Frézie. X2/7b, 120:41.  
 145. Š. H. (Housková, Štěpánka - bez legendy). Monogram v lučních kytíčkách. C1, 54:38.
- 1956** 146. MANTERO, Gianni. Novostavba – dívčí akt. X2, 113:43. \*\*)  
 147. RHEBERGEN, Jan. Dívka s rybkami ve vodě. X2/3b, 95:75.  
 148. RHEBERGEN, Jan. (Boek over Kunst van). Trojjediná. C1, 75:56. \*\*)  
 149. Spolek sběratelů a přátel exlibris. Dívčí profil a rackové nad Staroměstskou věží Karlova mostu. X2, 193:130.
- 1957** 150. BLOKLAND, Herber. Křížovatka. X2/2b, 102:55. \*\*)  
 151. BLOKLAND, Herber. Tvář a grafikova rydla. X2/3b, 76:44. \*\*)  
 152. BOČKOVÉ, Evy. (Kniha). Čemeřice. X2/2b, 91:31.  
 153. HEUGTEN, Jan van. Předvečer. X2, 101:82. \*\*)  
 154. JANSEN, Gon. Vzpomínka na Žehru; žena s brýlemi. X2, 62:44. \*\*\*)  
 155. LUKAVSKÝ, Jaroslav. Nekonečný výstup. X2, 124:44. \*\*)  
 156. OUJEZDSKÉ, Věry. (Kniha). Lotos. X2/5b, 85:43.  
 157. PREMSTALLER, Ottmar. (EXL Reisebücher). Let. X2/2b, 82:66. \*\*)  
 158. RHEBERGEN, Ingrid. Racek. X2, 68:45. \*\*\*)  
 159. RHEBERGEN, Jan. Europees Exlibris Congres Amsterdam 1957. Holandský motiv. X2, 97:71. \*\*\*)

160. V. B. (Balcar, Václav). Štít s náhodským zámekem. X2, 41:33.
161. Veth, Mr. D. Giltay. (Exlibris numismaticis). Antická mince. X2, 65:65. \*\*)
162. Veth, Mr. D. Giltay. (Exlibris numismaticis). Chrysis ++); mince se sedícím aktem. X2, 60:60. \*\*)
163. Veth, Mr. D. Giltay. (Exlibris numismaticis). Sesterce; mince s hlavou ženy. X2, 53:54. \*\*)
- 1958**
164. AEB – VI. Congreso Europeo de Exlibris 1958. Býk s rýtky v šíji. X2, 124:92. \*\*\*)
165. ASPERSLAG, Lou. Problém. X2, 87:49. \*\*\*)
166. ASPERSLAG, Lou. Šelma. X2, 54:70.
167. JANSEN, Gon. Kamzíček. X2, 68:43. \*\*\*)
168. JANSEN, Johan H. A. Graphia. Tvář. X2, 62:63.
169. LUKAVSKÝ, Jaroslav. Semper idem. Autoportrét. X2, 112:92. Součást souboru exlibris vydaného SSPE k VI. Evropskému kongresu sběratelů exlibris ve španělské Barceloně. 1958. \*\*\*)
170. MANTERO, Gianni. Chrysis ++); mince se sedícím aktem. X2/2b, 60:60.
171. MANTERO, Gianni. Sesterce; mince s hlavou ženy. X2/2b, 52:52.
172. MANTERO, Gianni Como. VI. Congreso Europeo de Exlibris 1958 Barcelona. Stůl sběratelů. X2, 97:83. \*\*\*)
173. PFISTER, Paul. Básníkův sen. X2, 128:60. \*\*\*)
174. POHORALÉ, Jany. (Kniha). (Láskou, pílí, pokorou). Kmen lípy. X2, 101:54.
175. SEVERIN, Mark F. Pokušení dřevorytce. X2, 110:64. \*\*\*)
- 1959**
176. SCHMIED, Jaromír. Rybářka. X2, 90:67. - Součást souboru exlibris vydaného SSPE u příležitosti schůzky SSPE v Táboře 1959.
177. SSPE 1959. Padající Ikarus nad přístavem. X2, 136:110.
- 1960**
178. BRÄUER, Arthur. Akt. X2/2b, 103:67.
179. COLLART, Albert. Černý motýl. X2, 95:70.
180. Donación de la Universidad de Carlos Praga. Chrám sv. Víta, Karlův most, státní znak. X2/2b, 145:97.
181. GÖTZ, W. J. Rackové. X2, 64:45.
182. MANTERO, Gianni. Pozor na milence. X2/2b, 77:55.
183. MANTERO, Gianni Ingegnere. (Bez legendy). Babylonská věž s monogramem GM na vrcholu. X2, 63:46.
184. MUUR, J. J. Van der. V jazzovém rytmu – černochoch u kavárenského stolku. X2, 102:65.
185. PREMSTALLER, Ottmar. Dopravní značky. X2, 71:58.
186. PREMSTALLER, Ottmar. Koník. X2/3b, 73:73.
187. RANDÝSEK, Lumír. Akt. X2/4b, 134:61. - Součást souboru exlibris Sibi et amicis vydaného Lumírem Randýskem v Brně 1970.
- 1961**
188. ГОН. (Книга). Leningradský motiv. X2, 92:60. - Součást souboru exlibris vydaného SSPE k VIII. Evropskému kongresu sběratelů exlibris v Lipsku v NDR 1961.

- 1962** 189. CAMPION, Valentin le. Ruce dřevorytce. X2, 53:53.  
 190. HANUSCH, Gerhard. Čáp nad městem. X2, 112:59.  
 191. HANUSCH, Gerhard. Socha Brunclíka. L1/3b, 147:73.  
 Součást souboru exlibris vydaného SSPE k IX. Evropskému kongresu sběratelů exlibris ve Francii v Paříži 1962.  
 192. KREYENBERG, Gerhard. Vrána. X2/3b, 84:67.  
 193. LUKAVSKÝ, Jaroslav. (In memoriam Valentin le Campion).  
 Podřatý strom. X2, 110:70.  
 194. MADSEN, Helmuth. Větrný mlýn. X2/3b, 86:59.  
 195. MANTERO, Gianni. Maják. X2, 88:61.  
 196. MANTERO, Gianni. Souhvězdí panny. X2, 90:70.  
 197. MUUR, J. J. van der. Svatí pochodují. X2, 96:67.  
 198. PALLÉ, Pepita. Archa úmluvy. X2, 83:58.  
 199. PALLÉ, Pepita. Dřevorytcův sen. X2, 90:55.  
 200. PFISTER, Paul. Beata solitudo. Horolezec. X2, 88:58.
- 1963** 201. ENGEL, Ella. Černoška. X2/3b, 152:40.  
 202. HAKLOVÉ, Jany. (Kniha). Energie hor. X2/2b, 129:85.  
 203. KLINKOVSKÁ, Alena. Laboratoř. X2/4b, 98:64.  
 204. KLINKOVSKÁ, Helena. Kornet. X2/2b, 108:62.
- 1964** 205. CEJPEK, Jan. Kosmonaut s raketou. X2, 83:73.
- 1965** 206. KŘUPKA, Václav. Kosmos. X2, 102:79.
- 1966** 207. BERÁNKOVÁ, J. Kosmonautka. X2, 111:76.  
 208. BÍLEK, Jaromír. Dva lidé v horách. X2, 126:69.  
 209. KREYENBERG, Gerhard. (Exlibris hamburgensis).  
 Vrána nad hamburským přístavem. X2, 109:75.  
 210. LUKAVSKÝ, Jaroslav. New York. X2, 108:60.
- 1969** 211. OPATRNÉ, Vlasty. Tatry. X2, 95:87.
- 1970** 212. BRÄUER, Arthur Dr. Pahýl stromu s měsícem v pozadí. X2, 111:72.  
 213. OPATRNÝ, Ladislav. Kosmonaut. X2, 97:79.  
 214. PULTR, Fr. Kosmonaut. X2, 108:70.
- 1972** 215. OSS, Hermi van. Polopostava ženy a chalupy v podhůří. X2/2b, 90:73.
- 1973** 216. LUKAVSKÝ, Jaroslav. Ulita – ruka se štětcem. X2, 70:58.
- 1978** 217. PETEROVÉ, Marie. (Kniha). Hlava ženy v horské krajině.  
 X2/2b, 105:60.  
 218. TVRDONĚ, Jaroslava. (Kniha). Dívčí akt ve skalách. X2, 148:101.
- 1984** 219. PETERKA, Vladimír MUDr. Antická okřídlená hlava ženy nad krajinou se třemi sloupy. X2, 125:90.

### **NEDATOVANÁ:**

220. ČÍŽEK, J. Čtenář sedící na pumpě a hlídající spící mimino v kočárku. L1/2b, 76:110. +)  
221. FELSCHOVÁ, Jarmila. (Bez legendy). Písmové. L1/2b, 41:85. +)  
222. J. F. (Fučík, Jan). Ženský akt. L1, 95:45. +)  
223. HANUSCH, G. Letící čáp a slunce. X2/3b, 112:82.  
224. KÖHLER, Johnny. Kosmonaut. X2/3b, 123:73.  
225. MANTERO, Gianni. Schrána na Archu úmluvy. X2, 83:60.  
226. MENHART, O. Zátíší s knihou a ovocem. X2, 48:40.  
227. PANSKÝ, JUDr. Justiční váhy s čertem a andělem. X2, 75:69.

### Vysvětlivky:

- +) Exlibris vznikla nejpozději v roce 1949, protože od roku 1950 se již Jaroslav Lukavský litografii nezabýval.  
++) Chrysis je originální pojmenování Jaroslava Lukavského.

Dřevoryt k 40. výročí SSPE v roce 1958 s motivem pomůcek grafika nepovažují autoři soupisu za exlibris a proto nebyl do soupisu zařazen. Tato grafika existuje ve dvou variantách. Jako samostatný volný list a jako grafika na přebalu souboru exlibris vydaného SSPE k VI. Evropskému kongresu sběratelů exlibris ve španělské Barceloně v r. 1958.

### **Soubory exlibris:**

- \*) **11 barevných exlibris** (Horská květena), 1950, 11 dřevorytů.  
\*\*) **Exotická exlibris**, 1957, 9 dřevorytů a 1 ocelorytina, s úvodem Arsena Pohribného, k tisku připravil Václav Grégr, první svazek edice Krampus press.  
\*\*\*) **Důvěrnosti**, 1958, 10 dřevorytů, s úvodem Arsena Pohribného, k tisku připravil Václav Grégr, druhý svazek edice Krampus press.

### **POZNÁMKY A PODĚKOVÁNÍ**

Rozměry exlibris jsou uvedeny v milimetrech a to vždy výška před šířkou. Pokud mají listy legendu EX LIBRIS, tato není v soupise uvedena. V závorce se uvádějí jen jiné legendy Boek over Kunst van, Ex eroticis, Exlibris hamburgensis, Exlibris numismaticis, Ex libris prohibitis, Halasianum, Jiráskovy spisy, Kniha, Kniha horníka, Kniha z toulek, Knížka, Reisebücher, Spisy V. V., To je knížka, Z knih, Z knih o přírodě a lovu, Zlatá kuchařka a zkratky, jako E. Listy bez legendy se uvádějí nápisem: Bez legendy. Doplňkové nápisy na exlibris jsou uváděny v závorkách.

Grafické techniky se značí podle běžných zvyklostí: C1 – ocelorytina, C3 – lept, C4 – suchá jehla, C5 – akvatinta, L1 – litografie křídou, X1+X2 – dřevořez s dřevorytem a X2 – dřevoryt. Počet tiskových barev u litografií křídou a u dřevorytů je vyznačen číslicí a písmenem b za lomítkem, např. L1/2b – značí dvoubarevnou litografii křídou, X2/4b pak čtyřbarevný dřevoryt.

V seznamu majitelů, kteří jsou na exlibris uvedeni monogramem nebo iniciálami, jsou listy zařazeny podle prvního písmene iniciál.

Autoři děkují paní Lou Boykens z Mezinárodního exlibristického centra v Sint-Niklaas za možnost osobně zde porovnat soupis se zdejší sbírkou exlibris, panu Dr. Leo Voogtovi z Muzea Meermano v Den Haagu, paní Miluši Kočové z Kabinetu exlibris v Chrudimi,

Vladimíru Fleyberkovi z Prahy, Ing. Milanu Humplíkovi z Karlových Varů, Ladislavu Opatrnému z Plzně, Dr. Ottmaru Premstallerovi ze Sankt Georgenu a Karlu Urbanovi z Měchenic za porovnání soupisu s jejich sbírkami exlibris a pánům Václavu Křupkovi z Mohelnice a Ing. Josefu Margecínovi z Řepiště za doplnění údajů k některým jednotlivým exlibris.

Za autory soupisu Jiří Hlinovský



Josef Lukavský byl žákem prof. Karla Silovského. Bydlel s rodiči na Arbesově náměstí v Praze na Smíchově. Později měl atelier na tehdejší Gottwaldově nábřeží a byt měl v Soběslavské ulici č. 18 na Vinohradech. Sama jsem se s ním seznámila v roce 1950. Doslova mě uchvátil svojí tvorbou, dřevořezy, dřevoryty, lepty, litografiemi a mědirytinami. Vytvořil také návrh na československou bankovku (500 Kčs) tehdejší měny, známky a ilustrace. Za svoji grafickou tvorbu získal řadu domácích i zahraničních ocenění.

Vlastním 140 exlibris, 32 novoročenek a další příležitostné tisky, jako pozvánky Hollaru a SSPE, grafickou výzdobu Zpráv SSPE, svatební oznámení a další. Jeho precizně, vytvořené tisky jsou obdivuhodné nejen řemeslnou prací, ale i obsahem, jsou plné citu a poezie. Je to zážitek čas od času se pokochat a prohlédnout si sbírku Jaroslava Lukavského. Byl to velice nadějný grafik, ale bohužel se stal zaměstnancem Československé lidové armády a to byl konec jeho svobodné umělecké tvorby.

Jeho syn Marek Lukavský je rovněž grafikem, pokračovatelem svého otce.

Eliška Rybičková



## SEZNAM MAJITELŮ EXLIBRIS

AEB VI. Congreso Europeo de Exlibris 1958	164	Ficence, Josefa	84
Asperslag, Lou	165, 166	Forman, Mir.	85
M. B.	16	Fučíka, Jana	53, 54
B. B. B. (Beneš Buchlovan, Bedřich)	77, 78, 79	Fučíková, Julie	55
Beránek, Jan	40, 103	ΓOH	188
Beránková, J.	207	Götz, W. J.	181
Berka, I.	41	Grégra, Václava	136, 137
Bez jména majitele (Fučíka, Jana)	133, 134	Haklová, Jiřina	123
Bílek, Jaromír	208	Haklová, Jitka	138
Blokland, Herber	150, 151	Haklové, Jany	202
Bočková, Evy	152	Hanner, Per Och Marianne	142
Bräuer, Arthur	178, 212	Hanusch, G.	223
Bujárek	42	Hanusch, Gerhard	190, 191
Bujárek, V.	43, 104	H. B.	56
Bujárek, Vlad.	44, 45	Heugten, Jan van	153
Bujárka, V.	46	Hiršová, Milada	106
Bujárka, Vlad'ky	105	Hlava, Jaroslav	107
Bartíková, Majenka	15	Hlinovský, St.	108
Campion, Valentin le	189	Holoubek, Jan	139
Cejpek, Jan	205	Hradečná, Helena	57
Collart, Albert	179	Hradečné, K.	58
Čeledové, V.	9	Hradečný, Otakar Ing.	59
Červený, Jaroslav	80	Hrubé, Tatjany	14
Čížek, J.	220	Jansen, Gon	154, 167
Čížek, Josef	10, 11	Jansen, Johan H. A.	168
Dagmar	47, 81	J. F. (Fučík, Jan)	222
Dáša	12	J. F. (Fučíkové, Julie)	86
Depontailleur, Roland	3	J. L. (Lukavský, Jaroslav)	60
D. N.	33, 35	Kadlečková rodu	87
Donación de la Universidad de Carlos Praga	180	Kaláb, M.	61
Dudešek, Karel	48	Karel, Old.	15
Engel, Ella	201	Kašpar, Josef	124
Ercolini, Mary Alice	49, 50, 51	Klein, Josef	125, 126
Emanovský, J. K.	13	Klinkovská, Alena	203
Felsch, Norbert	82, 83	Klinkovská, Helena	204
Felsche, Norberta	52	Köhler, Johnny	224
Felschová, Jarmila	221	Kohout, Vladislav	143
		Konečný, Alois	109, 127
		Kopecké, Evy	140
		Kovaříková, V.	135
		Kozák, F.	88
		Krampus	4
		Kreyenberg, Gerhard	192, 209

Křupka, Václav	206	Radbill, MD Samuel X.	118
Kubíčkové, Věry	144	Randýsek, Lumír	187
Lišková, Milena	16	Randýsková, Věra	130, 131
Lucie	38	Rhebergen, Ingrid	158
Lukavská, A.	62	Rhebergen, Jan	147, 148, 159
Lukavský, J.	110	Rybička, Ant.	91
Lukavský, Jaroslav	17, 63, 89, 155, 169, 193, 210, 216	Rybička, Antonín	92, 119
Madsen, Helmuth	194	Rybičková, Eliška	120
Majer, Jozef	128	Sedláček, Karel	93
Mantero, Gianni	146, 170, 171, 172, 182, 195, 196, 225, 226	Severin, Mark F.	175
Mantero, Gianni Ingegnere	183	Schelling, IR. G. H. J.	94
Menhart, O.	226	Schmidt, F.	24, 25, 71, 72
Milouška	111	Schmidt, Fr.	26, 36, 73, 74
Moravce, M.	18	Schmidt, Frant.	34
Muur, J. J. Van der	184, 197	Schmidta, F.	27, 28
Nop, V.	64, 65, 112	Schmidta, Fr.	75
Nop, Vlad.	66, 67, 68, 113	Schmidta, Jirky	76
Nop, Vladimír prof.	39	Schmidtových, E. F.	29, 95, 96, 97
Nováková, Dáša	19	Schmied, Jaromír	176
Obrátila, Jaromíra	69	Spolek sběratelů a přátel exlibris	149
O. M. (Menhart, Oldřich)	70	SSPE	121
Opatrné, Vlasty	211	SSPE 1959	177
Opatrný, Ladislav	213	Sýkorová, J.	1
Oss, Hermi van	215	Š. H. (Housková, Štěpánka)	145
Oujezdské, Věry	156	Šimotová, Adriena	5
Pallé, Pepita	198, 199	Širůček, Vlast.	30
Panský, JUDr.	227	Thiele, Vladimír	98
Pavliček, Jaroslav	2	Tinta, Laura	37
Peterka, Vladimír MUDr.	219	Tomková, V.	6
Peterové, Marie	217	Tomkové, V.	7
Petrák, Ant.	114	T., Věry	31
Pfister, Paul	173, 200	Tvrdoně, Jaroslava	218
Pleva, Jozef Ing.	115	Urban, Karel Ing.	8, 32
Pohoralé, Jany	174	V. B. (Balcar, Václav)	160
Poláková, Věra	20, 21	V. B. (Bujárek, Vladimír)	122
Polákové, Věry	22, 23	Veth, Mr. D. Giltay	161, 162, 163
Ponížil, M.	116	Volák, Václav	99
Poppe, Václav	129	Volákové, Hany	100, 101
Premstaller, Ottmar	157, 185, 186	V. V. (Vacková, Věra)	132
Pultr, Fr.	214	Záleského, Františka	102
P. V. (Vodehnal, Pavel)	90, 117	Zděnovcová, Emilie Dr.	141

Jaroslav Lukavský, český malíř, grafik a ilustrátor, se narodil 11. března 1924 v Praze. Své dětství prožil v Děvínské Nové Vsi. V roce 1938 se rodina přestěhovala do Čech. Navštěvoval gymnázium v Pardubicích a v roce 1942 se přihlásil ke studiu na Státní grafické škole v Praze do ateliéru profesora Zdeňka Balaše (1904-1997). Od roku 1943 do konce války byl totálně nasazen v Německu (Berlín) a pak v Ústí nad Labem. V letech 1945-1950 navštěvoval grafickou speciálku na Akademii výtvarných umění v Praze pod vedením profesora Vladimíra Silovského. Soukromně studoval písmo u Oldřicha Menharta (1950–1951). S nakladatelem J. Pourem spolupracoval na bibliofilských tiscích. V jeho grafické tvorbě převažoval dřevořez a dřevoryt. Věnoval se rovněž litografii a mědirytině. Ve všech technikách dosahoval mistrovských výsledků. V roce 1954 se stal členem Spolku českých umělců grafiků Hollar. Byl rovněž členem Spolku českých bibliofilů. Členem SSPE byl od roku 1947 až do své smrti.

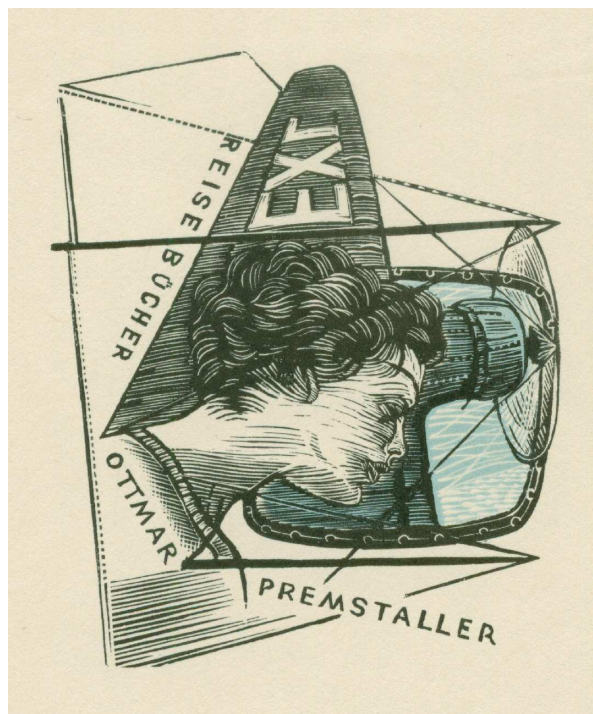
Často nalézal náměty pro svoji grafickou práci v přírodě, ve vysokohorské krajině (Tatry) a jako jeden z mála se věnoval zobrazování technických námětů a kosmonautiky.

Za známkovou tvorbu získal několik cen a stal se uznávaným tvůrcem poštovních známek u nás i v zahraničí. Poměrně rozsáhlá je rovněž jeho ilustrační tvorba.

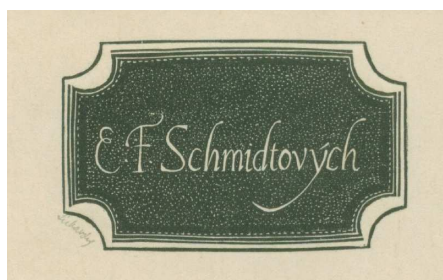
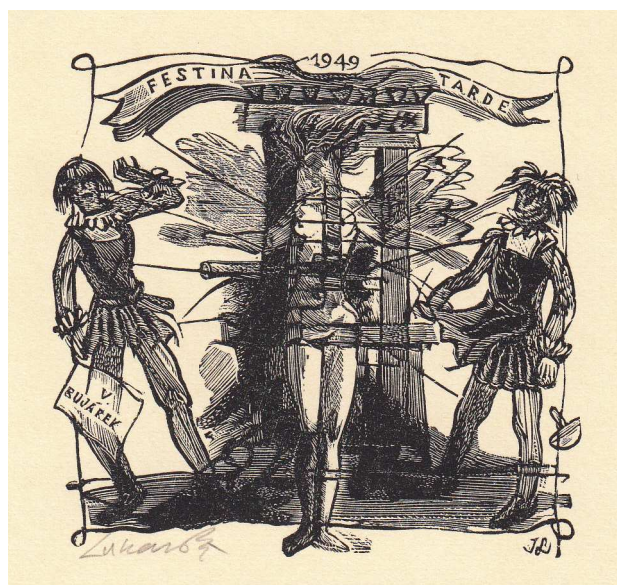
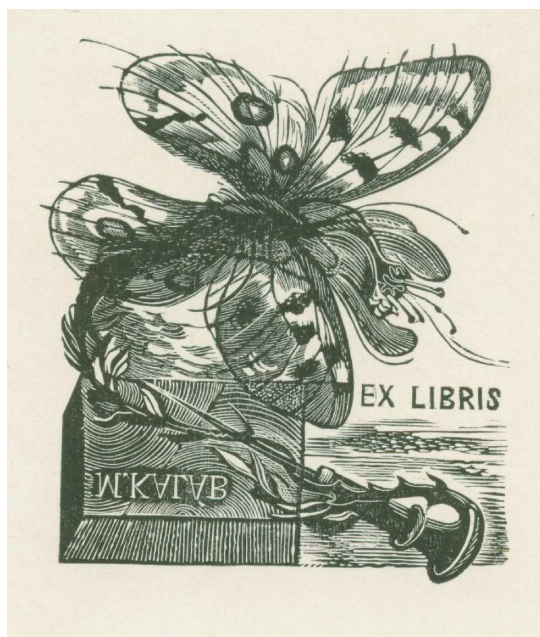
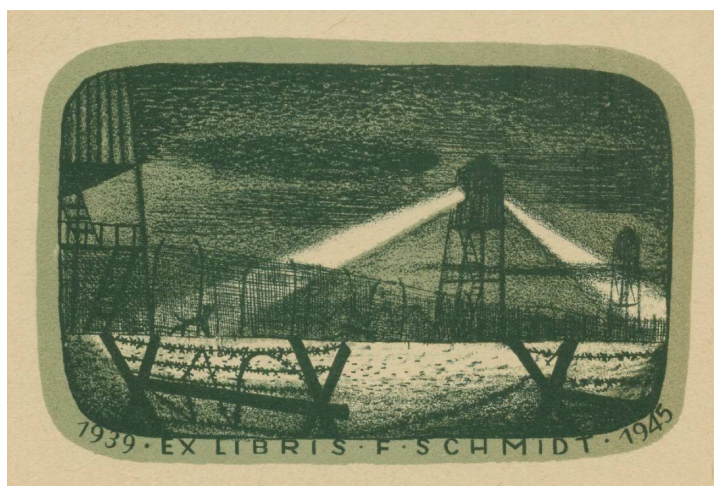
Jaroslav Lukavský zemřel 12. prosince 1984 v Praze.

V roce 1958 byla vydána v Nizozemsku kniha *Tsjechisch quartet* věnovaná čtyřem českým grafikům: Vojtěchu Cinybulkovi, Michaelu Florianovi, Jaroslavu Lukavskému a Pavlu Šimonovi. Textovou část o J. Lukavském v ní napsala dr. Věra Kubičková.

SSPE vydal Jaroslavu Lukavskému list *Slovníku tvůrců exlibris* v roce 2007, jehož autorem je Miroslav Kudrna.







Soupis exlibris Jaroslava Lukavského vydal Spolek sběratelů a přátel exlibris v Praze v počtu 600 výtisků.

Praha 2014.

Vytiskl SOS print s. r. o., Švihovská 10, 301 00 Plzeň.

Pro tisk připravil Ing. Jan Langhammer, CSc.