VÝSTAVA OBRAZŮ ŠÁRKY HROUZKOVÉ, Česká Třebová

Picture Exhibition "Stuhy"(Ribbons) by Šárka Hrouzková, Česká Třebová (CZ)

V Kulturním centru Česká Třebová se v listopadu 2025 konala výstava obrazů Šárky Hrouzkové s názvem STUHY. Kurátorství se ujala Veronika Šrek Bromová. Soubor „stuhových" obrazů byl vystaven takto v celku poprvé. Techniku proplétané stuhy pro sebe autorka objevila v roce 2018. Reagovala na tehdejší téma Klubu konkretistů „Trikolóra" (100.výročí vzniku ČR) a na Konkrétním podzimu vystavila kompozice v národních barvách. Poté vznikaly obrazy v dalších barevných kombinacích (např. černozlatý soubor „Pocta Gočárovi"), ale také monochromy. Klasická taftová stuha je napnutá na rámu a proplétaná plátnovou a keprovou vazbou. ♣Výtvarnice **Šárka Hrouzková** (*1954), ostravská rodačka, už 35 let žije a tvoří v Dolním Újezdě u Litomyšle. Vystudovala výtvarnou teorii a výchovu na FF UP v Olomouci a celý svůj profesní život věnovala výtvarně nadaným dětem (na gymnáziích a ZUŠ, dříve LŠU). V roce 2000 spoluzaložila v Dolním Újezdě Výtvarné studio, soukromou ZUŠ, která si letos připomněla 25 let svého trvání (www.vytvarnestudiodu.cz). Od poloviny 80.let uspořádala Š. Hrouzková téměř 60 samostatných výstav, je členkou UVU Pardubice (od roku 1990) a Klubu konkretistů KK3 (od roku 2013) v Hradci Králové. Ve své tvorbě s oblibou střídá výtvarné techniky, od klasické olejomalby ušla kus cesty. Na svých výpravách po světě se inspiruje starými kulturami, raným středověkým uměním, zajímá se o art brut, syrové neškolené umění na okraji. ■

autorka

vstup

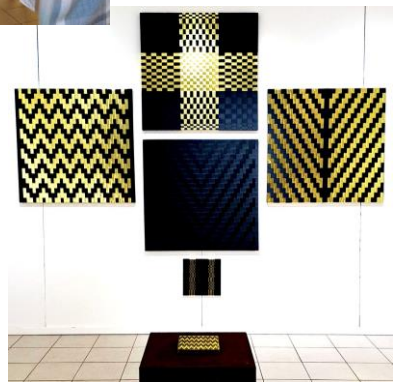
setkání přátel

autorčin výklad

Veronika

na podlaze a na plechu

nepotřebné stuhy v akci



Ročník XIV., vyšlo 20. prosince 2025. Redakce a spolupracovníci, Homepage: www.jmb-obrazy.cz, kontakt: smejkalv.jmb@email.cz

JMB-Newsletter 99

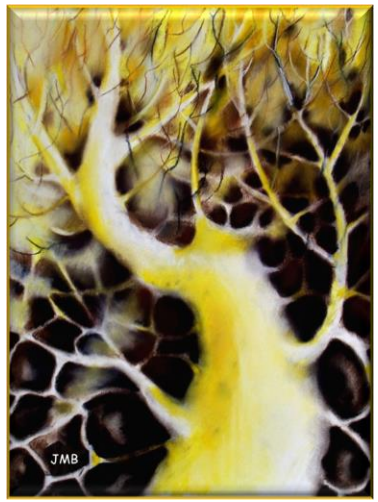
Prosinec / December 2025

VÝTVARNÉ UMĚNÍ–VÝSTAVY–AUKCE–ZPRÁVY–NOVINKY–SETKÁNÍ

Art–Vernissages-Exhibitions–Auctions–News–Meetings-Photography-Literature

malíře, grafika a ilustrátora Ing. Václava JMB Smejkala, Lanškroun

Příjemné svátky vánoční a vše nejlepší do nového roku, hlavně zdravíčko, přeje redakce JMB-Newsletteru



PF 2026

Strom porozumění III. (80 x 60 cm)

Sympathy tree III.

VÝSTAVA OBRAZŮ FRANTIŠKA DVOŘÁKA, Lanškroun

Exhibition of Paintings by František Dvořák, Lanškroun (CZ)

Výstava obrazů Františka Dvořáka s názvem **TUŽKOU A PASTELEM** je nainstalována v čítárně Městské knihovny Lanškroun. Autor se věnuje kresbám aktů, portrétů, fantazijním obrazům i figurálním motivům. Má rád poezii, kterou sám píše a také si jí ilustruje.

Výtvarník **František DVOŘÁK** (*1960) z Louky na Blanensku. Celý život kreslí především tužkou, pastelem a rudkou. Věnuje se knižní ilustraci, grafice, omalovánkám pro děti, návrhům i výrobě reklam. ploch a návrhům na tetování (kérka). ■

čítárna MK Lanškroun

Čas padlých andělů

Královna víl 2

Noc v galerii 2

protilehlá stěna čítárny MK

Halloween

Krajina

Podvazek

malíř Matějka †2021

KLOBOUKY (věnováno Jaroslavu Matějkovi)
jen přestřihnu šňůrky žaluzií, aby nešly zvednout
a noc tajemná tu bude navždy
a barvy zaschnou na štětcích,
jen plátna zůstanou a slova ryzí …
klobouky nesmekejte …

sbírky básní

MĚSTSKÉ NOVINY 01/2026, Lanškroun

City Newsletter No. 01 / 2026, Lanškroun (CZ)

AFORISMY JAKO ŽIVÁ VODA

z dílny spisovatele a básníka Františka UHRA z Havlíčkova Brodu s ukázkou ilustrace Václava Smejkala (JMB)

♣ Nestůj pod mostem, který chceš zbořit!

♠Jako věřící si přála, aby Bůh zbavil života milenku jejího manžela, došlo však k poruše v komunikaci, přišla o milence. ♠Tajné služby mají nejvíce konfidentů mezi kněžími, zpovědnice jsou štědrým zdrojem informací. ♠Když máme na někoho spadeno, nesmíme mu spadnout do rukou. ♠Když zavřeli kováře, litoval, že ukoval tak pevné mříže. ♠Maškarní plesy budou vzhledem k nebezpečí terorismu povolené pouze bez hudby, kostýmů a masek. ♠Zakopal válečnou sekeru – zároveň i s protivníkem. ♠Nastal konec Indiánů v Čechách, dýmku míru už nevykouříme ani v šenku. ♠Po kouření bude v hospodách zakázáno i čepování piva. ♠Když se nevěřící podílejí na darech státu církvím, neměli by věřící přispívat kuřákům na cigarety? ♠Plachtaři mají vítr z bezvětří. ■

Když bujně dovádí mladík, je to chyba. Když stařec, je to šílenství. /Seneca/

VERNISÁŽ VÝSTAVY DŘEVOŘEZEB JARMILY HALDOVÉ, Lanškroun

Vernisage of the Wood Carving Exhibition by Jarmila Haldová, Lanškroun (CZ)

Městské muzeum Lanškroun připravilo na 29. listopadu 2025 vernisáž výstavy dřevořezeb s názvem PANOVNÍCI ČESKÝCH ZEMÍ A JEJICH MANŽELKY z dílny Jarmily Haldové. Představení autorky a úvodní slovo k výstavě měl vedoucí muzea Mgr. Jaroslav Čada. Hudební doprovod Mgr. Milan Duspiva, Antonie Bilerová a Pavla Zapletalová. Autorka prezentuje v lanškrounském muzeu 132 dřevořezeb cyklu postav českých panovníků a panovnic. Výstava trvá do 22. března 2026.

Výtvarnice **Jarmila HALDOVÁ** (*1951 Praha) ze Sedloňova. Od dětství jí zajímá historie a botanika. V roce 1975 se přestěhovala do Sedloňova v Orlických horách. Věnuje se ilustraci pohádek, malování botanických krás, dřevěným plastikám s dětskou tématikou a tvorbě betlémů. Působila také v muzeu v Rychnově n. Kněžnou. Nápad vytvořit dřevořezby 32 světců pro nevidomé vznikl roku 1997. Práce na postavách panovníků jí dovedla do oborů kunsthistorie, dějin odívání, šperkařství, výzbroje, numismatiky atd. ■

oficiální zahájení s autorkou

přítomní návštěvníci

Rekordman roku 2025

kresba do památníku

betlém s LA-Krčmou

Karel IV. a Václav IV.

František Josef, Karel Habsburský

autorka

redaktorka IC P. Klementová

autorka

Hrodkovi