

Grafickou technikou rozumíme způsob kterým umělec dosáhne rozmnožitelnosti díla na stanovený náklad. Každý z exemplářů je považován za originál nikoliv za kopii.

Grafika ve smyslu umělecké grafiky je jedním z druhů výtvarného umění. Vymezení pojmu je poměrně složité. Obecně můžeme říci, že grafikou nazýváme umělecké dílo, kdy umělec použije jednu z grafických technik a dílo rozmnoží ručním řemeslným postupem na předem stanovený počet exemplářů. Počet exemplářů tvoří náklad, za který umělec odpovídá, a proto jej také podepisuje. Každý z exemplářů je považován za originál, nikoliv za kopii.

### Zkratky grafických technik / Shortcuts graphic technology

C1	ocelorytina / steel engraving
C2	mědirytina / copper engraving
C3	lept / etching
C4	suchá jehla / dry-point
C5	akvatinta / akvatinta
C6	měkký kryt / aquatint

C7	mezzotinta / mezzotinta
L1	litografie / lithography
X1	dřevořez / wood block
X2	dřevoryt / woodcut
X3	linoryt / linocut
CAD	počítačová grafika / computer aided design